PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CLASSI TERZE

SCUOLA PRIMARIA

IC OCTAVIA

ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare.* Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ALFABETO	- Ordinare parole secondo l'ordine alfabetico complesso (seconda e terza lettera); - Inserire correttamente parole contenenti J, K, W, X, Y in un elenco alfabetico;	● Riconoscere e utilizzare correttamente l'ordine alfabetico. ● Confrontare parole individuandone somiglianze e differenze ai fini dell'ordinamento alfabetico. ● Verificare la correttezza di un ordinamento alfabetico dato. ● Riconoscere e comprendere l'uso delle lettere straniere nell'alfabeto

	- Utilizzare l'ordine alfabetico per ricercare informazioni in strumenti scolastici (dizionari per b	italiano. ● Ordinare parole e termini secondo il criterio alfabetico. ● Riconoscere e utilizzare semplici strumenti di consultazione (dizionario, elenco, rubrica, indice). ● Applicare la ricerca alfabetica per reperire informazioni e parole all'interno di strumenti di consultazione. **VERIFICA**: l'alunno riconosce la sequenza alfabetica e analizza le differenze tra parole. Sa utilizzare strumenti di consultazione per trovare informazioni.
SCRITTURA	- Scrivere testi in corsivo in modo scorrevole e ordinato; - Aumentare fluidità e continuità del tratto; - Scrivere per tempi più lunghi mantenendo ordine e precisione; - Leggere con sicurezza testi con font differenti, anche meno comuni.	● Produrre frasi e brevi testi in corsivo mantenendo regolarità del tratto, rispetto degli spazi e allineamento sul rigo. ● Scrivere parole e frasi con un tratto continuo, evitando interruzioni non necessarie. ● Mantenere ordine nella pagina, rispettando margini, righe e spaziatura anche in testi più lunghi. ● Rileggere e correggere il proprio testo migliorando chiarezza e precisione grafica. ● Identificare e confrontare diversi tipi di carattere (stampatello, corsivo, corsivo minuscolo). ● Comprendere il contenuto di brevi testi presentati con caratteri differenti, mantenendo fluidità e correttezza. **VERIFICA**: l'alunno produce e rivede semplici testi scritti mantenendo ordine grafico e riconosce e comprende diversi caratteri di scrittura
GRAFIA DELL'ITALIANO	- Scrivere parole con fonemi/grafemi difficili applicando regole e analogie; - Correggere autonomamente errori ortografici legati alla mancata corrispondenza fonema–grafema;	● Scrivere correttamente parole contenenti fonemi/grafemi complessi (GLI, GN, SCI/SCE, CU/QU, CHI/CHE), utilizzando analogie con parole note. ● Inserire correttamente grafemi difficili nella produzione di parole e frasi. ● Individuare e correggere autonomamente errori ortografici in parole e frasi.

	- Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione di frasi e brevi testi.	● Scrivere frasi rispettando le principali regole ortografiche, evitando errori fonema–grafema. ● Rileggere e migliorare il proprio elaborato, correggendo errori e rendendo più chiara la comunicazione scritta. **VERIFICA**: l'alunno scrive e rivede parole e frasi applicando in modo essenziale le principali corrispondenze fonema–grafema e correggendo autonomamente errori ortografici per rendere chiaro e corretto il testo.
INTERPUNZIONE, SEGNI GRAFICI E PARAGRAFEMATICI	- Scrivere frasi e brevi testi applicando in autonomia i segni di interpunzione studiati; - Rileggere e revisionare i propri scritti per individuare errori di punteggiatura, apostrofo e accento; - Mantenere una grafia ordinata e coerente con le convenzioni ortografiche; - Utilizzare strategie di autocorrezione (rilettura ad alta voce, confronto con esempi, uso del dizionario per bambini).	● Utilizzare correttamente punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo e due punti nella produzione di frasi e brevi testi. ● Scrivere brevi testi rispettando pause, ritmo e coerenza sintattica. ● Individuare e correggere errori relativi a apostrofo, accento e punteggiatura in frasi e testi. ● Mantenere una grafia ordinata, rispettando righe, spaziatura e margini. ● Scrivere parole e frasi rispettando le principali regole ortografiche ● Verificare pause e intonazione per controllare la punteggiatura. ● Utilizzare dizionari per bambini per verificare accenti, apostrofi e grafia corretta delle parole. **VERIFICA**: l'alunno scrive frasi e brevi testi in modo corretto e ordinato utilizzando in modo essenziale la punteggiatura e le principali regole ortografiche, e rilegge il proprio elaborato per correggere errori migliorando chiarezza e precisione del testo.
TEMPI VERBALI	- Utilizzare il modo indicativo per raccontare esperienze, descrivere azioni; - Scegliere e coniugare i tempi dell'indicativo in base alla cronologia del racconto; - Riconoscere e classificare le principali categorie grammaticali (nome, verbo, aggettivo, articolo, pronome) e usarle in	● Identificare e utilizzare correttamente il modo indicativo per raccontare esperienze personali e descrivere azioni quotidiane. ● Costruire frasi semplici e coerenti impiegando verbi al modo indicativo. ● Distinguere presente, passato e futuro nelle frasi proposte. ● Coniugare correttamente verbi regolari e alcuni irregolari nei tempi dell'indicativo studiati.

	frasi più articolate con concordanza corretta.	• Scegliere il tempo verbale adeguato (presente, passato, futuro) per raccontare eventi in ordine logico. • Scrivere brevi testi narrativi rispettando la coerenza temporale tra le azioni. **VERIFICA**: l'alunno usa correttamente i verbi al modo indicativo per costruire frasi e brevi testi, sceglie il tempo verbale adeguato e mantiene coerenza temporale nella narrazione. • Conoscere, discriminare e classificare nomi di persona, di animale e di cosa; stabilire semplici relazioni tra nomi in base al significato. • Conoscere, discriminare e utilizzare nomi comuni e nomi propri. • Identificare, discriminare e utilizzare nomi maschili e femminili. • Discriminare e utilizzare nomi singolari, plurali e invariabili. • Discriminare nomi primitivi e derivati; • Conoscere e utilizzare prefissi e suffissi nella formazione dei nomi derivati. • Conoscere, discriminare e utilizzare i nomi alterati e falsi alterati. • Conoscere, discriminare e utilizzare i nomi composti e collettivi. • Conoscere, discriminare e utilizzare i nomi concreti e astratti. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e classificare i nomi in base al significato e alla forma, e utilizza semplici trasformazioni morfologiche • Conoscere, discriminare e utilizzare gli articoli determinativi. • Conoscere, discriminare e utilizzare gli articoli indeterminativi. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e utilizza correttamente gli articoli determinativi e indeterminativi nelle frasi e sceglie quello più adeguato.

		● Individuare e utilizzare gli aggettivi qualificativi. ● Riconoscere le qualità simili degli elementi per compiere paragoni. ● Conoscere e usare il grado comparativo dell'aggettivo qualificativo. ● Conoscere e utilizzare gli aggettivi possessivi. ● Cogliere alcune relazioni di coesione e coerenza testuali. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e utilizza gli aggettivi qualificativi e possessivi, stabilisce semplici relazioni di significato (somiglianze, paragoni) e mantiene coesione e coerenza nel testo.
ASCOLTO E DIALOGO	- Cogliere l'argomento centrale e le informazioni principali in varie tipologie di interazioni comunicative; - Partecipare a conversazioni mantenendo coerenza e pertinenza; - Produrre narrazioni con un lessico ricco ed appropriato, rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi.	● Individuare il tema principale di un dialogo, racconto orale o spiegazione. ● Comprendere gli scopi comunicativi (raccontare, spiegare, descrivere, chiedere) ● Prendere la parola rispettando il turno e rimanendo sul tema. ● Porre domande chiare e rispondere in modo coerente all'interlocutore. ● Collegare i propri interventi a ciò che è stato detto in precedenza. ● Raccontare un'esperienza seguendo un ordine temporale chiaro (inizio–sviluppo–fine). ● Utilizzare vocaboli appropriati al contesto e variati rispetto al linguaggio quotidiano. ● Esporre fatti e azioni con precisione, evitando salti logici o ripetizioni. **VERIFICA**: l'alunno partecipa a scambi orali in modo chiaro e coerente riconoscendo il tema, rispettando i turni di parola, ponendo e rispondendo a domande pertinenti e raccontando esperienze con ordine logico usando vocaboli adeguati al contesto.
LETTURA E INTERPRETAZIONE	- Leggere testi con correttezza e scorrevolezza; - Cogliere il significato globale e gli elementi essenziali in testi di vario genere (narrativi,	● Leggere testi brevi rispettando punteggiatura, ritmo e intonazione. ● Mantenere una lettura fluida, con poche esitazioni e autocorrezioni. ● Decodificare correttamente parole nuove o complesse presenti nel testo. ● Identificare l'argomento principale del testo narrativo, descrittivo o

	descrittivi e poetici), riconoscendone la funzione; - Utilizzare tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce in vista di scopi funzionali; - Individuare sequenze, informazioni esplicite e implicite semplici.	poetico. ● Individuare le informazioni chiave presenti nel testo ● Leggere in silenzio per trovare informazioni specifiche o comprendere il significato generale. ● Leggere ad alta voce e modificare ritmo e intonazione in base al tipo di testo e alla situazione comunicativa. ● Ordinare le parti del testo secondo la successione degli eventi. ● Rispondere a domande dirette basate su dati chiaramente presenti nel testo. **VERIFICA**: l'alunno legge e comprende testi brevi rispettando ritmo, punteggiatura e intonazione, individua le informazioni essenziali e ricostruisce la successione degli eventi rispondendo in modo pertinente alle domande.
PRODUZIONE DI TESTI	- Produrre varie tipologie di testi coerenti e ordinati temporalmente.	● Scrivere testi brevi rispettando l'ordine cronologico e logico degli eventi. ● Suddividere il testo in parti (inizio–sviluppo–conclusione) mantenendo coesione tra le frasi. ● Impiegare correttamente connettivi come poi, dopo, mentre, infine per rendere chiara la sequenza degli eventi. ● Utilizzare vocaboli adeguati al contesto, evitando ripetizioni e arricchendo la narrazione. ● Rileggere il proprio elaborato, corregge errori e aggiunge dettagli per renderlo più chiaro e completo. ● Compone testi narrativi, descrittivi e regolativi rispettando le caratteristiche principali di ciascuna tipologia. **VERIFICA**: l'alunno scrive testi brevi in modo chiaro e ordinato rispettando la sequenza logica degli eventi, usa connettivi adeguati e rilegge per migliorare il testo secondo la tipologia richiesta.
MEMORIZZAZIONE DI TESTI	- Memorizzare poesie in autonomia; - Usare semplici strategie per memorizzare.	● Recitare poesie o filastrocche in modo corretto e completo, senza

		esitazioni rilevanti. ● Applicare semplici strategie come ripetizione, suddivisione in parti, associazioni di immagini o parole chiave. **VERIFICA**: l'alunno recita poesie e filastrocche in modo corretto e continuo utilizzando semplici strategie di memorizzazione come ripetizione, suddivisione in parti e associazioni di immagini o parole chiave.

INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti*. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana*. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- *Riconoscere e comprendere elementi culturali*. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione*. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	- Riconoscere e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano; - Abbinare suoni, parole e immagini (fonemi–grafemi); - Individuare, numerare e classificare oggetti ascoltando brevi descrizioni.	● Riconoscere e comprendere vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano ascoltandole in contesti scolastici e operativi. ● Abbinare correttamente fonemi e grafemi, collegando suoni, parole e immagini in attività di ascolto e lettura guidata. ● Individuare, numerare e classificare oggetti ascoltando brevi descrizioni, riconoscendo le principali caratteristiche. **VERIFICA**: l'alunno comprende e classifica informazioni orali riconoscendo e comprendendo vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Abbina correttamente fonemi e grafemi collegando suoni, parole e immagini. Individua, numera e classifica oggetti ascoltando brevi descrizioni.
PARLATO (PRODUZIONE E	- Produrre frasi su persone, luoghi e oggetti familiari;	● Produrre frasi semplici su persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando un lessico adeguato e strutture linguistiche corrette.

INTERAZIONE ORALE)	- Presentarsi e interagire in semplici dialoghi memorizzati.	● Presentarsi con brevi frasi memorizzate indicando nome, età, preferenze o informazioni personali essenziali. ● Partecipare a semplici scambi comunicativi memorizzati (domanda–risposta) mantenendo coerenza e comprensibilità. **VERIFICA**: l'alunno produce frasi semplici su persone, luoghi e oggetti familiari, presentandosi con brevi frasi memorizzate e partecipando a scambi comunicativi guidati in forma di domanda e risposta, mantenendo coerenza e comprensibilità.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	- Comprendere brevi testi (cartoline, biglietti, messaggi) con supporto visivo; - Individuare parole e frasi già acquisite oralmente.	● Comprendere cartoline, biglietti e messaggi brevi utilizzando immagini, icone o altri supporti visivi per facilitare l'interpretazione del contenuto. ● Riconoscere parole e frasi già acquisite oralmente all'interno di testi brevi, identificandole e collegandole ai significati noti. **VERIFICA**: l'alunno comprende e riconosce informazioni presenti in cartoline, biglietti e messaggi brevi, utilizzando immagini o altri supporti visivi e riconosce parole e frasi già acquisite oralmente all'interno dei testi, collegandole ai significati noti.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Scrivere parole e frasi brevi su attività quotidiane e interessi personali; - Numerare e classificare oggetti usando il lessico appreso.	● Scrivere parole e frasi brevi relative ad attività quotidiane e interessi personali utilizzando un lessico adeguato e strutture semplici. ● Numerare, raggruppare e classificare oggetti usando il lessico appreso, applicando criteri dati. **VERIFICA**: l'alunno scrive parole e frasi brevi relative ad attività quotidiane e interessi personali, utilizzando un lessico adeguato e strutture semplici, numerando, raggruppando e classificando oggetti con il lessico appreso.

STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.*
- *Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.*
- *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze.* Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE	- Identificare alcuni luoghi o testimonianze storiche del territorio; - Ordinare eventi su una linea del tempo.	● Individuare e descrivere luoghi o testimonianze storiche del territorio attraverso immagini, mappe o racconti ● Saper costruire la linea del tempo e collocare gli eventi rispettando l'ordine cronologico ● Associare ogni luogo a un evento storico o a una funzione sociale del passato, spiegando il nesso ● Consultare mappe, fotografie, brevi testi per ricavare informazioni essenziali, selezionando quelle pertinenti **VERIFICA**: l'alunno usa immagini, mappe e brevi testi per ricavare informazioni pertinenti, riconoscere un luogo o una testimonianza, collocarlo nel tempo e spiegarne il legame con un evento del passato.
ACQUISIRE FAMILIARITÀ CON LE	- Collegare alcuni articoli fondamentali della Costituzione a situazioni quotidiane (diritto al nome, alla scuola, alla famiglia, al gioco);	● Collegare articoli della Costituzione fondamentali (nome, scuola, famiglia, gioco) a situazioni quotidiane, spiegando con parole proprie il diritto coinvolto.

CARATTERISTICHE DELLA VITA PUBBLICA ITALIANA	- Riconoscere che la Costituzione è un libro speciale che contiene le regole di tutti; - Riconoscere simboli e luoghi istituzionali del proprio territorio (municipio, stemma comunale, bandiera).	● Riconoscere diritti e doveri in semplici episodi della vita quotidiana, distinguendo comportamenti corretti e scorretti. ● Riconoscere la Costituzione come un testo speciale che contiene le regole di tutti, descrivendone la funzione essenziale. ● Comprendere il valore delle regole comuni attraverso esempi di vita scolastica e comunitaria. ● Identificare simboli e luoghi istituzionali del territorio (municipio, stemma comunale, bandiera) e ne nomina correttamente la funzione. **VERIFICA**: l'alunno riconosce diritti, regole e simboli civici e li collega a semplici situazioni quotidiane, spiegando in modo essenziale la loro funzione.
ACQUISIRE LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROFONDITÀ DEL TEMPO STORICO	- Comprendere la profondità del tempo storico (preistoria, antichità); - Conoscere per grandi linee le prime civiltà del Mediterraneo e del Vicino Oriente; - Collocare le civiltà studiate in una linea del tempo articolata.	● Comprende la differenza temporale tra epoche preistoriche e passato recente. ● Riconoscere le grandi epoche della storia antica (preistoria, antichità) attraverso immagini, testi e racconti. ● Descrivere differenze essenziali tra preistoria e antichità usando indicatori temporali semplici (prima/dopo, molto tempo fa). ● Collocare correttamente le civiltà studiate in una linea del tempo, comprendendo la successione cronologica e la contemporaneità tra alcune di esse. ● Identificare civiltà antiche (Sumeri, Egizi, Fenici…) attraverso im ● Conoscere per grandi linee le prime civiltà del Mediterraneo e del Vicino Oriente (Sumeri, Egizi, Fenici, Cretesi, Micenei…) individuandone alcune caratteristiche essenziali (organizzazione, invenzioni, ambiente…) ● Riconoscere elementi caratteristici delle civiltà studiate (scrittura, città, attività economiche, divinità). ● Confrontare semplici aspetti tra due civiltà (es. modi di vivere, invenzioni, organizzazione sociale).

		● Collegare civiltà e periodi, mostrando comprensione della loro collocazione storica. **<u>VERIFICA</u>**: l'alunno riconosce epoche e civiltà antiche e le colloca in modo corretto nel tempo, descrivendo alcuni elementi caratteristici attraverso immagini, mappe e brevi testi.

GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Esplorare l'ambiente con curiosità*: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura* quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica*: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani*: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- *Leggere e interpretare il paesaggio*: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ORIENTAMENTO	- Riconoscere e nominare i punti cardinali in relazione alla propria posizione e al territorio; - Utilizzare punti cardinali e coordinate geografiche per compiere scelte di orientamento; - Comunicare percorsi complessi utilizzando un lessico specifico.	● Conoscere i punti di riferimento fissi utilizzabili per individuare la direzione dei punti cardinali. ● Identificare i punti cardinali rispetto alla propria posizione, indicando correttamente nord, sud, est, ovest. ● Seguire un percorso con indicazioni cardinali (es. "Procedi verso nord, poi svolta a ovest"). ● Descrivere un percorso complesso utilizzando termini specifici (direzione, svolta, punto di riferimento, distanza). **VERIFICA**: l'alunno riconosce e utilizza i punti cardinali e descrive un percorso usando correttamente direzioni, punti di riferimento e lessico specifico.

LINGUAGGIO	- Progettare ed eseguire schizzi cartografici e percorsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali; - Descrivere con parole proprie semplici rappresentazioni cartografiche assegnando correttamente il significato alla relativa simbologia e legenda.	● Applicare riferimenti topologici per orientarsi e descrivere la posizione di luoghi e oggetti. ● Utilizzare i punti cardinali per definire direzioni e scelte di percorso su mappe e schizzi. ● Interpretare simboli cartografici assegnando correttamente il significato alla simbologia utilizzata. ● Leggere e utilizzare la legenda per comprendere e comunicare informazioni essenziali. ● Descrivere una mappa indicando correttamente gli elementi rappresentati (strade, edifici, aree verdi). ● Descrivere rappresentazioni cartografiche con parole proprie, indicando gli elementi principali presenti nello schizzo o nella mappa. ● Progettare schizzi cartografici selezionando gli elementi significativi dello spazio vissuto (aula, scuola, quartiere). ● Eseguire mappe semplificate orientate correttamente, inserendo punti cardinali e riferimenti topologici (vicino/lontano, destra/sinistra, davanti/dietro). **VERIFICA**: l'alunno legge e usa una mappa orientandosi con riferimenti topologici e punti cardinali, e rappresenta in modo semplice lo spazio attraverso simboli e legenda.
PAESAGGIO E TERRITORIO	- Riconoscere e classificare i principali tipi di paesaggio; - Utilizzare correttamente la terminologia relativa a diverse tipologie di paesaggi naturali per descriverne le caratteristiche salienti;	● Identificare tipi di paesaggio (montagna, collina, pianura, costa, pianura) in immagini, mappe e osservazioni dirette. ● Classificare paesaggi in base a elementi naturali e antropici presenti. ● Usare vocaboli specifici (vetta, pendio, valle, costa, pianura, rilievo) per descrivere paesaggi osservati o rappresentati. ● Individuare elementi antropici (strade, edifici, ponti, campi coltivati)

	- Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo al proprio territorio.	presenti nel paesaggio locale. ● Distinguere elementi naturali e antropici in paesaggi noti, spiegando in modo semplice come l'uomo interviene sul territorio. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e descrive paesaggi usando lessico geografico adeguato e distinguendo elementi naturali e antropici del territorio.
RELAZIONI E DINAMICHE	- Osservare come le caratteristiche fisiche del territorio influenzano le attività umane (agricoltura, pesca, turismo); - Riconoscere rischi e criticità legati all'ambiente (alluvioni, incendi, vulcani, erosione); - Confrontare territori diversi evidenziando relazioni, risorse e problemi; - Analizzare come gli spazi pubblici favoriscono la convivenza (piazze, parchi, scuole, biblioteche); - Comprendere che gli spazi sono frutto di scelte collettive e possono essere migliorati con la partecipazione di tutti.	● Individuare attività umane tipiche associate ai diversi ambienti (agricoltura, pesca, turismo). ● Descrivere cause e conseguenze dei principali fenomeni naturali. ● Riconoscere rischi ambientali (alluvioni, incendi, vulcani, erosione) attraverso immagini, testi e casi reali. ● Collegare rischi e caratteristiche del territorio spiegando in modo semplice perché alcuni luoghi sono più esposti. ● Confrontare paesaggi naturali e antropici individuando somiglianze e differenze. ● Descrivere ruoli e usi degli spazi condivisi nella vita quotidiana. ● Descrivere usi e benefici degli spazi comuni attraverso osservazioni dirette o materiali visivi. ● Individuare problemi dello spazio vissuto (sicurezza, accessibilità, pulizia). ● Comprendere che gli spazi sono frutto di scelte collettive e che possono essere modificati o migliorati. ● Proporre semplici idee di miglioramento degli spazi pubblici, mostrando consapevolezza del ruolo della comunità. **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive il territorio riconoscendo attività umane, rischi ambientali e usi degli spazi comuni, e propone semplici miglioramenti per la vita della comunità.
ORGANIZZAZIONE REGIONALE	- Individuare su carte geografiche le Regioni italiane e le principali città italiane;	● Localizzare le Regioni italiane su carte fisiche e politiche semplificate ed individuare le principali città. ● Localizzare elementi fisici dell'Italia (arco alpino, Appennini, colline,

	- Individuare le relazioni tra caratteristiche fisiche del territorio e attività umane (agricoltura, turismo, insediamenti…); - Individuare su carte semplificate: arco alpino, Appennini, colline, pianure, coste, isole e arcipelaghi; - Conoscere la posizione del proprio territorio e dell'Italia in relazione all'Europa e al Mediterraneo.	pianure, coste, isole, arcipelaghi) su carte semplificate. ● Collegare caratteristiche fisiche e attività (agricoltura in pianura, turismo in montagna, insediamenti lungo le coste). ● Localizzare l'Italia in Europa su carte politiche e fisiche e descrivere la posizione nel Mediterraneo . ● Descrivere relazioni spaziali (confini, mari, vicinanza ad altri Paesi) con parole proprie. **VERIFICA**: l'alunno usa carte geografiche per localizzare l'Italia e i suoi elementi principali, collegare territorio e attività umane e descrivere semplici relazioni spaziali.

MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
NUMERI	- Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali entro il 1000; - Comprendere pienamente la notazione posizionale (unità, decine, centinaia); - Verbalizzare le procedure di calcolo e giustificarle;	● Leggere e scrivere correttamente numeri naturali e decimali proposti in diverse forme (notazione standard, parole, scomposizioni). ● Identificare numeri naturali e decimali in contesti diversi (tabelle, problemi, rappresentazioni grafiche) ● Spiegare il valore delle cifre in un numero naturale o decimale, anche attraverso scomposizioni.

	- Eseguire le quattro operazioni e applicare le tabelline fino al 10; - Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali semplici (decimi, centesimi); - Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con numeri decimali in contesti reali (monete, misure). - Risolvere problemi con una o due operazioni.	● Descrivere con parole proprie le procedure utilizzate per eseguire operazioni o trasformazioni sui numeri. ● Eseguire correttamente addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri naturali e decimali, utilizzando algoritmi scritti e/o calcolo mentale. ● Conoscere e applicare le principali proprietà delle operazioni. ● Utilizzare le operazioni per risolvere semplici situazioni problematiche con numeri naturali e decimali. ● Confrontare numeri naturali e decimali, ordinandoli e giustificando il criterio utilizzato. ● Riconoscere errori in calcoli o procedure e proporre la correzione. ● Selezionare la strategia di calcolo più adeguata (mentale, scritta, uso di strumenti) in relazione al compito. ● Risolve semplici problemi con una o due operazioni, scegliendo strategie adeguate. **VERIFICA**: l'alunno legge, scrive e confronta numeri naturali e decimali, esegue operazioni con strategie adeguate e risolve semplici problemi spiegando le procedure.
SPAZIO E FIGURE	- Riconoscere e descrivere figure geometriche indicando lati, angoli, simmetrie; - Disegnare figure geometriche con strumenti adeguati (righello, squadra); - Costruire modelli materiali di figure piane e solide; - Misurare usando unità convenzionali e non; - Conoscere i movimenti geometrici.	● Identificare e denominare correttamente figure geometriche piane e solide. ● Elencare lati, angoli, assi di simmetria e altre proprietà essenziali. ● Spiegare con parole proprie le caratteristiche delle figure (parallelismi, perpendicolarità, tipo di angoli). ● Spiegare il ruolo e l'uso corretto di righello, squadra e altri strumenti nella costruzione delle figure. ● Disegnare figure geometriche rispettando misure e vincoli, utilizzando correttamente righello e squadra. ● Realizzare modelli concreti di figure piane e solide con materiali adeguati. ● Effettuare misurazioni utilizzando unità convenzionali (cm, m) e non convenzionali.

		● Confrontare figure individuando somiglianze, differenze e relazioni tra elementi geometrici. ● Rilevare errori nelle rappresentazioni grafiche o nei modelli e proporre correzioni. ● Selezionare strategie adeguate per rappresentare o costruire figure. **<u>VERIFICA</u>**: l'alunno riconosce e descrive figure geometriche, le rappresenta e le costruisce con misure corrette usando adeguatamente gli strumenti, confronta le figure e individua e corregge errori nelle rappresentazioni selezionando strategie appropriate.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Classificare numeri, figure e oggetti in base a più proprietà; - Raccogliere, organizzare e rappresentare dati in tabelle e grafici; - Misurare grandezze (lunghezze, tempo, capacità) con strumenti adeguati.	● Classificare numeri, figure e oggetti utilizzando uno o più criteri. ● Raccogliere e organizzare dati in tabelle semplici. ● Rappresentare dati in grafici elementari (barre, colonne, pittogrammi). ● Misurare lunghezze, tempi e capacità con strumenti adeguati e unità convenzionali. ● Leggere e interpretare tabelle e grafici individuando informazioni essenziali. ● Giustificare criteri di classificazione, rappresentazioni e misurazioni effettuate. ● Creare semplici tabelle, grafici o classificazioni originali a partire da dati raccolti. **<u>VERIFICA</u>**: l'alunno classifica oggetti e dati, li organizza e rappresenta in tabelle e grafici, misura grandezze con strumenti adeguati e interpreta le informazioni giustificando criteri e scelte.
PER INFORMATICA:	- Scrivere un breve algoritmo (sequenza di istruzioni) per risolvere un problema; - Testare il programma e correggerlo (debugging) se il risultato non è quello atteso.	● Comprendere il problema identificando l'obiettivo da raggiungere. ● Scomporre il compito in passi ordinati (sequenza di istruzioni). ● Scrivere la sequenza di comandi usando simboli, parole o blocchi digitali. ● Rappresentare l'algoritmo con diagrammi o schemi semplici. ● Eseguire il programma per verificare se raggiunge il risultato previsto. ● Individuare errori o passaggi mancanti confrontando l'esecuzione con l'obiettivo. ● Modificare la sequenza di comandi per correggere gli errori.

		● Ritestare il programma fino a ottenere il risultato atteso. **<u>VERIFICA</u>**: l'alunno scrive una breve sequenza di istruzioni per risolvere un compito e verificare e correggere il programma quando il risultato non è quello previsto.

SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

SCIENZE:

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

TECNOLOGIA:

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA	- Osservare e descrivere minerali, rocce, piante, funghi e piccoli animali utilizzando	● Osservare minerali e rocce descrivendone forma, colore e struttura con un lessico scientifico. ● Descrivere piante, funghi e piccoli animali indicando habitat, forma e

	criteri scientifici (forma, colore, struttura, habitat); - Utilizzare semplici strumenti (lente, contenitori, tabelle) per raccogliere e registrare dati; - Documentare i cambiamenti stagionali attraverso osservazioni periodiche di piante, temperature e posizione del sole; - Osservare il movimento apparente del sole tramite la variazione dell'ombra e registrare i dati.	caratteristiche principali. ● Classificare organismi e materiali utilizzando criteri dati (forma, colore, struttura, habitat). ● Utilizzare strumenti di osservazione come lente, contenitori e tabelle per raccogliere dati in modo corretto. ● Registrare dati scientifici compilando tabelle con misurazioni e osservazioni. ● Documentare cambiamenti stagionali attraverso osservazioni periodiche di piante, temperature e posizione del sole. ● Misurare variazioni dell'ombra rilevando lunghezza e direzione dell'ombra in diversi momenti della giornata. ● Analizzare dati raccolti organizzandoli in grafici e individuando regolarità. ● Formulare ipotesi sui cambiamenti stagionali o sulle variazioni dell'ombra. **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive fenomeni naturali utilizzando strumenti e lessico adeguati, raccoglie e organizza dati in tabelle e grafici, individua regolarità e formula semplici ipotesi sui cambiamenti osservati.
MATERIA E TRASFORMAZIONI	- Sperimentare semplici trasformazioni della materia (scioglimento del ghiaccio, evaporazione dell'acqua calda) e descrivere a voce cosa accade.	● Osservare il ghiaccio che si scioglie e l'acqua che evapora rilevando cambiamenti visibili (forma, stato, temperatura). ● Descrivere a voce, con un lessico scientifico semplice, ciò che accade durante lo scioglimento e l'evaporazione. ● Confrontare le caratteristiche dell'acqua nei diversi stati (solido, liquido, vapore). ● Formulare semplici ipotesi su cosa provoca lo scioglimento o l'evaporazione (es. aumento della temperatura). **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive i cambiamenti dell'acqua nei diversi stati, li confronta e formula semplici ipotesi sulle cause dei fenomeni osservati.
ESPERIMENTI SUI FENOMENI FISICI	- Sperimentare diversi tipi di movimento e situazioni di equilibrio; - Effettuare misure semplici di liquidi e oggetti;	● Esplorare diversi tipi di movimento (lineare, circolare, veloce, lento) e situazioni di equilibrio del corpo o di oggetti, riconoscendo condizioni di stabilità e instabilità. ● Misurare quantità di liquidi e dimensioni/pesi di oggetti utilizzando

	- Osservare proprietà generali delle calamite; - Riconoscere che suono e luce hanno comportamenti osservabili (vibrazioni, ombre).	strumenti adeguati (bicchieri graduati, righelli, bilance). ● Osservare l'attrazione e la repulsione tra magneti e materiali. ● Osservare che il suono deriva da vibrazioni e che la luce produce ombre variabili a seconda della posizione della sorgente luminosa. **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive semplici fenomeni fisici, effettua misurazioni con strumenti adeguati e spiega in modo essenziale le variazioni osservate.
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO	- Riconoscere caratteristiche dei viventi e confrontare modalità di vita di animali e piante; - Adottare comportamenti e abitudini alimentari sane e consapevoli.	● Osservare piante e animali identificando elementi che li caratterizzano. ● Confrontare modalità di vita di animali e piante, individuando somiglianze e differenze legate all'habitat e ai bisogni fondamentali. ● Classificare organismi utilizzando criteri semplici (movimento, nutrizione, habitat, struttura). ● Riconoscere cibi salutari e quelli da consumare con moderazione, in relazione ai bisogni del proprio corpo e al benessere quotidiano. ● Applicare semplici regole di alimentazione sana in contesti scolastici e quotidiani (merenda, colazione, idratazione). **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive piante e animali, li confronta e li classifica con criteri semplici e riconosce e applica comportamenti alimentari sani nella vita quotidiana.
VEDERE E OSSERVARE	- Osservare e classificare elementi artificiali dell'ambiente scolastico e urbano; - Rappresentare semplici trasformazioni di materiali o energia; - Riconoscere effetti ambientali di trasformazioni osservate.	● Osservare oggetti e strutture dell'ambiente scolastico e urbano, identificandone materiali, funzioni e caratteristiche. ● Classificare gli elementi artificiali utilizzando criteri semplici (materiale, uso, posizione, forma). ● Descrivere con parole proprie trasformazioni osservabili (rottura, piegatura, riscaldamento, illuminazione). ● Rappresentare con disegni, schemi o brevi descrizioni semplici trasformazioni di materiali. ● Individuare e descrivere gli effetti che le trasformazioni osservate producono sull'ambiente (rifiuti, consumo di energia, inquinamento, riciclo). ● Descrivere comportamenti che riducono l'impatto (riuso, raccolta

		differenziata, risparmio energetico). ● Collegare trasformazioni e scelte quotidiane alla cura dell'ambiente scolastico e urbano. **VERIFICA**: l'alunno osserva e classifica elementi artificiali, rappresenta semplici trasformazioni e descrive gli effetti sull'ambiente collegandoli a comportamenti di cura e sostenibilità nel contesto scolastico e urbano.
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Ideare e costruire semplici modelli descrivendo le fasi di realizzazione; - Misurare grandezze ambientali; - Registrare i dati raccolti in semplici tabelle o grafici.	● Ideare e realizzare semplici modelli (oggetti, strutture, dispositivi) descrivendo in modo semplice le fasi di progettazione e costruzione. ● Rappresentare le fasi con disegni, schemi o brevi sequenze operative. ● Utilizzare materiali adeguati, rispettando consegne e vincoli. ● Misurare grandezze ambientali (lunghezze, temperature, quantità di liquidi, peso di piccoli oggetti) utilizzando strumenti adeguati. ● Registrare i dati raccolti in semplici tabelle o grafici, organizzandoli in modo tale da operare confronti. ● Descrivere brevemente ciò che i dati mostrano. **VERIFICA**: l'alunno ideare e costruire semplici modelli descrivendone le fasi, misura grandezze ambientali con strumenti adeguati e registra e interpreta dati organizzandoli in tabelle o grafici.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Effettuare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni; - Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.	● Osservare materiali comuni descrivendone proprietà essenziali con un lessico semplice. ● Esplorare le proprietà dei materiali più comuni (durezza, elasticità, permeabilità, resistenza) attraverso semplici esperimenti. ● Realizzare semplici attività di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio materiale scolastico (copertine, etichette, piccoli aggiustamenti), descrivendo le azioni svolte. **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive materiali con semplici esperimenti e realizza piccoli interventi sul corredo scolastico spiegando in modo essenziale le azioni svolte.
PER INFORMATICA:	- Riconoscere la presenza e l'uso delle tecnologie informatiche nella vita quotidiana;	● Individuare strumenti informatici presenti in casa, a scuola e negli ambienti pubblici. ● Descrivere a cosa servono le principali tecnologie osservate.

	- Comprendere l'importanza di proteggere i dati personali e chiedere aiuto a un adulto in caso di problemi; - Creare e usare semplici testi o disegni con strumenti informatici.	● Collegare strumenti e situazioni d'uso (es. "uso il computer per cercare informazioni", "la cassa automatica serve per pagare"). ● Riconoscere dati personali (nome, indirizzo, foto, password). ● Identificare comportamenti sicuri nell'uso di dispositivi e servizi digitali. ● Chiedere aiuto a un adulto in caso di dubbi, errori o situazioni non chiare. ● Produrre un breve testo digitale (scrivere una frase, inserire un titolo). ● Realizzare un disegno digitale usando strumenti di base (linee, colori, forme). ● Salvare e condividere in modo sicuro il proprio lavoro digitale durante attività guidate. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e descrive l'uso delle tecnologie informatiche nella vita quotidiana, individua comportamenti sicuri per proteggere i dati personali e crea semplici testi o disegni con strumenti digitali.

MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- ❖ Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali.
- ❖ Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica.
- ❖ Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme.
- ❖ Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI	- Riconoscere e descrivere caratteristiche semplici dei suoni (altezza, intensità, durata); - Ascoltare brani musicali e identificarne proprietà e strutture di base attraverso ascolto attivo; - Confrontare suoni e strumenti in base alle loro caratteristiche.	● Classificare suoni in base alle tre caratteristiche fondamentali (altezza, intensità, durata) utilizzando un lessico musicale adeguato. ● Analizzare differenze tra brani in termini di ritmo, velocità, strumenti presenti. ● Individuare strumenti diversi all'interno di un brano ascoltato. ● Classificare strumenti in famiglie (corde, fiati, percussioni) utilizzando criteri sonori. **VERIFICA**: l'alunno ascolta un brano musicale, riconoscendo e descrivendo le principali caratteristiche dei suoni e individuando gli strumenti presenti, classificandoli in semplici famiglie.
ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	- Utilizzare partiture grafiche e notazioni analogiche per rappresentare ritmi e sequenze sonore.	● Riconoscere simboli grafici presenti nelle partiture analogiche (linee, punti, colori, forme). ● Eseguire ritmi semplici seguendo una partitura grafica data. ● Riprodurre ritmi seguendo partiture grafiche fornite dall'insegnante. **VERIFICA**: l'alunno riconosce i simboli di una semplice partitura grafica ed esegue correttamente il ritmo rappresentato.

CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	- Partecipare a semplici attività di musica d'insieme coordinando ritmo e intensità; - Cantare in gruppo mantenendo intonazione e ritmo di base.	● Partecipare a esecuzioni musicali collettive rispettando le indicazioni dell'insegnante. ● Mantenere il ritmo comune durante attività di musica d'insieme. ● Coordinare la propria esecuzione vocale o strumentale con quella del gruppo. ● Cantare in gruppo seguendo il tempo del brano proposto. ● Riprodurre correttamente semplici melodie mantenendo l'intonazione di

		base. ● Adeguare il volume della propria voce all'esecuzione collettiva. ● Rispettare gli attacchi e le conclusioni del canto d'insieme. ● Collaborare con i compagni durante attività vocali e strumentali di gruppo. **VERIFICA**: l'alunno partecipa a un canto o a un'esecuzione musicale di gruppo rispettando ritmo, intonazione, tempi comuni e indicazioni condivise.
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	- Realizzare semplici coreografie o gesti-suono di un brano ascoltato.	● Individuare parti del brano (inizio, strofa, ritornello) per orientare i movimenti. ● Sincronizzare movimenti rispettando attacchi, pause e finali condivisi. ● Rappresentare la musica con il corpo sperimentando movimenti personali e significativi. **VERIFICA**: l'alunno ascolta un brano musicale e lo rappresenta con il corpo, riconoscendo le principali parti della musica e coordinando i movimenti con ritmo, pause e conclusione.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.
- Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ESPRESSIVITÀ/ PRODUZIONE	- Sperimentare tecniche miste per creare elaborati personali; - Disegnare forme umane, animali, vegetali e architettoniche anche fantastiche con tratti definiti; - Realizzare elaborati ispirati a opere o elementi del territorio.	● Esplorare materiali diversi (pastelli, tempere, acquerelli, collage) osservandone effetti e possibilità. ● Disegnare figure umane con particolari essenziali e proporzioni adeguate all'età. ● Rappresentare animali e elementi naturali attraverso forme e dettagli riconoscibili. ● Rappresentare elementi architettonici semplici (case, ponti, torri). ● Ideare e disegnare soggetti fantastici utilizzando creativamente forme e colori. ● Osservare opere d'arte o immagini del territorio individuandone elementi significativi.

		● Individuare caratteristiche visive dell'opera o del luogo scelto (colori, forme, linee). **VERIFICA**: l'alunno realizza un elaborato grafico-pittorico utilizzando materiali diversi e rappresentando elementi reali o fantastici ispirati a immagini, opere d'arte o aspetti del territorio.
COMUNICAZIONE	- Scegliere consapevolmente colori e forme per comunicare stati d'animo o azioni.	● Riconoscere il valore espressivo di colori e forme in immagini ed elaborati artistici. ● Associare colori diversi a emozioni, stati d'animo o situazioni rappresentate. ● Selezionare forme, linee e colori adeguati per rappresentare un'emozione o un'azione. ● Realizzare elaborati in cui l'uso di colori e forme risulti coerente con il messaggio da comunicare. ● Motivare verbalmente le proprie scelte di colori e forme in relazione al significato dell'elaborato. ● Utilizzare elementi grafici e cromatici per comunicare emozioni, stati d'animo o azioni in modo personale. **VERIFICA**: l'alunno realizza un elaborato utilizzando colori, forme e linee per esprimere un'emozione o un'azione, spiegando brevemente le proprie scelte espressive.
OSSERVAZIONE/ LETTURA	- Riconoscere testi visivi e audiovisivi descrivendone elementi compositivi (colori, forme, luce/ombra); - Analizzare un dipinto, illustrazione o cartone animato individuando gli elementi compositivi e formali principali.	● Riconoscere e descrivere colori, forme, linee e luce presenti in immagini e opere. ● Individuare gli elementi principali di un testo visivo o audiovisivo. ● Analizzare semplici immagini utilizzando un lessico appropriato. ● Confrontare elementi compositivi presenti in immagini diverse. **VERIFICA**: l'alunno osserva e confronta immagini o opere, riconoscendone e descrivendone i principali elementi visivi (colori, forme, linee e luce) con un linguaggio appropriato.
ANALISI/ INTERPRETAZIONE/	- Identificare opere o oggetti artistici del proprio ambiente o di altre culture;	● Riconoscere opere d'arte, monumenti o manufatti presenti nel proprio territorio.

COMPRENSIONE	- Nominare caratteristiche principali (materiali, forme, funzione, stile).	● Identificare semplici oggetti artistici appartenenti a culture diverse. ● Distinguere un'opera d'arte da altri oggetti di uso comune. ● Individuare materiali, forme e funzioni di opere e manufatti artistici. ● Descrivere le principali caratteristiche di un'opera utilizzando un lessico appropriato. ● Confrontare semplici opere o oggetti artistici evidenziandone alcuni aspetti significativi. **VERIFICA**: l'alunno riconosce, descrive e confronta semplici opere o oggetti artistici, individuandone materiali, forme, funzione e principali caratteristiche.

EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere.

In particolare, è in grado di:

- ❖ Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- ❖ Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- ❖ Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- ❖ Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- ❖ Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI	- Partecipare attivamente a tutte le proposte motorie, mostrando autonomia; - Sfruttare in modo consapevole i momenti di movimento durante la giornata scolastica.	● Partecipare attivamente alle proposte motorie, mostrando autonomia nell'organizzazione personale. ● Sfruttare in modo consapevole i momenti di movimento durante la giornata scolastica. ● Riconoscere l'importanza del movimento per il benessere e la concentrazione. ● Osservare e valutare i propri comportamenti motori nelle diverse situazioni scolastiche. ● Adottare comportamenti coerenti con uno stile di vita attivo e sano. ● Proporre semplici attività o routine di movimento utili al benessere

		personale e del gruppo. **VERIFICA**: l'alunno partecipa attivamente e con autonomia alle proposte motorie, utilizza in modo consapevole i momenti di movimento della giornata scolastica e adotta comportamenti coerenti con uno stile di vita attivo e sano.
DIMENSIONE MOTORIA	- Utilizzare con sicurezza le capacità motorie fondamentali in percorsi e giochi complessi; - Applicare tattiche elementari nei giochi di squadra (collaborare, passare, scegliere direzioni); - Utilizzare il corpo per comunicare emozioni, idee e intenzioni.	● Utilizzare con sicurezza le capacità motorie fondamentali in percorsi e giochi complessi ● Applicare tattiche elementari nei giochi di squadra (collaborare, passare, scegliere direzioni) ● Usare il corpo per comunicare emozioni, idee e intenzioni in attività motorie ed espressive ● Osservare e valutare l'efficacia dei movimenti e delle scelte tattiche nelle attività motorie ● Adottare comportamenti motori adeguati e funzionali alle attività proposte ● Elaborare semplici sequenze motorie o gesti espressivi per comunicare intenzioni o emozioni **VERIFICA**: l'alunno utilizza con sicurezza le capacità motorie fondamentali in percorsi e giochi complessi, applica tattiche elementari nei giochi di squadra e impiega il corpo per comunicare emozioni, idee e intenzioni in modo efficace.
DIMENSIONE COGNITIVA	- Comprendere, ricordare e rispettare regole di giochi più articolati; - Riconoscere l'importanza dell'ambiente di apprendimento e rispettarlo; - Conoscere i principi base di una sana alimentazione e del benessere fisico.	● Comprendere, ricordare e rispettare le regole dei giochi più articolati. ● Riconoscere l'importanza dell'ambiente di apprendimento utilizzando spazi e materiali in modo adeguato. ● Conoscere i principi base della sana alimentazione e del benessere fisico e applicarli nelle routine quotidiane. ● Osservare e valutare comportamenti corretti e scorretti nei giochi e nell'uso dell'ambiente. ● Riflettere sulle proprie abitudini motorie e alimentari, adottando

		comportamenti coerenti con il benessere. ● Suggerire semplici azioni per migliorare il rispetto delle regole, dell'ambiente e del proprio benessere fisico. **VERIFICA**: l'alunno comprende e rispetta le regole dei giochi più articolati, utilizza in modo responsabile l'ambiente di apprendimento e dimostra di conoscere e applicare i principi base della sana alimentazione e del benessere fisico.
DIMENSIONE SOCIALE	- Collaborare in gruppo rispettando ruoli, turni e compiti; - Mostrare comportamenti corretti e responsabili verso gli altri.	● Collaborare in gruppo rispettando ruoli, turni e compiti. ● Mostrare comportamenti corretti e responsabili verso gli altri durante giochi e attività motorie. ● Dimostrare empatia e attenzione verso i compagni in difficoltà. ● Osservare e valutare comportamenti che favoriscono o ostacolano la collaborazione e il benessere del gruppo. **VERIFICA**: l'alunno partecipa correttamente alle attività di gruppo collaborando con i compagni, rispettando regole, ruoli e turni e adottando comportamenti attenti e responsabili verso gli altri.
DIMENSIONE EMOTIVO-RELAZIONALE	- Riconoscere e modulare le proprie emozioni durante attività motorie e giochi; - Mostrare empatia e attenzione verso i compagni in difficoltà.	● Riconoscere le proprie emozioni durante giochi e attività motorie e le modula mantenendo autocontrollo. ● Mostrare empatia e attenzione verso i compagni in difficoltà, offrendo sostegno quando necessario. ● Osservare come emozioni e comportamenti influenzano il clima del gruppo e il benessere dei compagni. ● Suggerire semplici strategie per migliorare la gestione delle emozioni e il sostegno ai compagni. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e modula le proprie emozioni nelle attività motorie, dimostra empatia e attenzione verso i compagni in difficoltà e osserva, valuta e migliora i comportamenti sociali che favoriscono il benessere del gruppo.

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

❖ COSTITUZIONE:
- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Leggere, interpretare, esporre.
- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.
- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

❖ SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ:
- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.
- Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.
- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
- Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

❖ CITTADINANZA DIGITALE:
- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
COSTITUZIONE	- Comprendere in forma semplificata alcuni principi fondamentali (uguaglianza, rispetto, solidarietà); - Individuare alcuni diritti dell'infanzia nella propria esperienza concreta; - Adottare strategie per evitare e contrastare comportamenti di bullismo; - Partecipare a semplici processi democratici (votazioni, discussioni guidate); - Conoscere la sede comunale e alcuni servizi del territorio; - Applicare comportamenti di prevenzione dei rischi a scuola; - Conoscere norme di circolazione come pedone; - Adottare comportamenti corretti per salute, igiene e benessere.	• Comprendere principi fondamentali (uguaglianza, rispetto, solidarietà) attraverso esempi concreti della vita scolastica. • Individuare i diritti dell'infanzia e collegarli alla propria esperienza quotidiana. • Adottare strategie anti-bullismo riconoscendo comportamenti scorretti e chiedendo aiuto in modo adeguato. • Partecipare a semplici processi democratici come votazioni, discussioni guidate e decisioni condivise. • Conoscere la sede comunale e alcuni servizi del territorio, descrivendone funzioni essenziali. • Applicare comportamenti di prevenzione dei rischi nelle attività scolastiche. • Conoscere norme di circolazione come pedone e applicarle in contesti simulati o reali. • Adottare comportamenti corretti per salute e benessere rispettando norme igieniche e routine quotidiane. **VERIFICA**: l'alunno rispetta principi e regole di convivenza partecipando in modo corretto e sicuro alla vita scolastica.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	- Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile attraverso esempi concreti; - Individuare ruoli e funzioni del lavoro nella comunità scolastica e locale; - Analizzare trasformazioni ambientali e urbane nel proprio territorio;	• Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile attraverso esempi concreti del proprio contesto. • Individuare ruoli e funzioni del lavoro nella comunità scolastica e locale. • Analizzare trasformazioni ambientali e urbane nel proprio territorio. • Mettere in atto comportamenti ecologici che riducono l'impatto delle attività quotidiane.

	- Mettere in atto comportamenti che riducono l'impatto negativo delle attività quotidiane; - Comprendere il ciclo dei rifiuti e le regole della raccolta differenziata; - Gestire piccole disponibilità economiche (scelte di acquisto, risparmio); - Riconoscere semplici condizioni di rischio ambientale (pioggia intensa, vento forte); - Riconoscere i principali monumenti o beni culturali presenti nel proprio Comune e ipotizzare azioni per non danneggiarli.	• Comprendere il ciclo dei rifiuti e applicare correttamente la raccolta differenziata. • Gestire piccole disponibilità economiche compiendo scelte di acquisto e risparmio adeguate all'età. • Riconoscere condizioni di rischio ambientale e adottare comportamenti prudenti. • Riconoscere beni culturali locali e proporre azioni per tutelarli. **VERIFICA**: l'alunno adotta comportamenti sostenibili nel proprio contesto riconoscendo risorse, rischi e beni del territorio e compiendo scelte quotidiane responsabili verso ambiente ed economia.
CITTADINANZA DIGITALE	- Ricercare informazioni semplici in rete con guida (immagini, definizioni); - Distinguere contenuti affidabili da contenuti non verificati in situazioni semplici; - Creare semplici prodotti digitali (presentazioni, brevi video, documenti); - Interagire correttamente in classi virtuali e piattaforme didattiche; - Comprendere il concetto di identità digitale e protezione dei dati personali; - Riconoscere rischi digitali semplici (contenuti inadatti, contatti sconosciuti); - Adottare comportamenti per evitare e segnalare bullismo e cyberbullismo.	• Cercare informazioni semplici in rete con guida, selezionando immagini e definizioni pertinenti. • Distinguere contenuti affidabili da contenuti non verificati in situazioni semplici. • Creare semplici prodotti digitali seguendo le istruzioni date dall'insegnante. • Interagire correttamente in piattaforme didattiche rispettando regole di comunicazione. • Comprendere identità digitale e protezione dei dati riconoscendo • informazioni personali da non condividere. • Riconoscere rischi digitali come contenuti inadatti o contatti sconosciuti. • Adottare comportamenti contro bullismo e cyberbullismo segnalando • situazioni problematiche e chiedendo aiuto. **VERIFICA**: l'alunno utilizza in modo corretto e sicuro gli strumenti digitali ricercando informazioni semplici, producendo contenuti di base, interagendo in modo rispettoso online e proteggendo la propria identità digitale.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ❖ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- ❖ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
DIO E L'UOMO	- Comprendere che Dio vuole un'alleanza con tutta l'umanità; - Riconoscere Dio come Creatore e Padre attraverso l'analisi di alcuni racconti del libro della Genesi; - Conoscere che per i cristiani Gesù è il Messia; - Comprendere il valore della preghiera come dialogo speciale con Dio.	● Ascoltare racconti biblici della creazione e dell'Alleanza. ● Descrivere con parole proprie che cosa significa il concetto di "Alleanza" nella Bibbia. ● Riconoscere i segni dell'alleanza (arcobaleno, tavole della legge, promessa). ● Riconoscere Dio come Creatore e Padre attraverso l'analisi di alcuni racconti del libro della Genesi. ● Raccontare con parole proprie l' episodio della creazione. ● Riconoscere in Gesù il Messia atteso. ● Riconoscere diverse forme di preghiera (ringraziamento, richiesta, lode, perdono). ● Descrivere il significato della preghiera come dialogo con Dio. **VERIFICA**: l'alunno conosce la storia della creazione e identifica in Gesù il Messia

		atteso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Analizzare la struttura del documento biblico e distinguerne le parti principali; - Ascoltare, leggere e riferire pagine bibliche fondamentali (creazione, Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe, Mosè …).	● Riconoscere la Bibbia come raccolta di libri diversi. ● Descrivere con parole proprie la differenza tra Antico e Nuovo Testamento. ● Osservare una pagina biblica e identificarne titolo, capitolo, versetto. ● Analizzare la struttura di un brano individuando autore, contesto e messaggio principale. ● Ascoltare, leggere e saper riferire pagine bibliche fondamentali (creazione, Abramo, Isacco, Giacobbe, Giuseppe, Mosè …) ● Ricostruire la sequenza degli eventi utilizzando immagini, mappe o parole chiave. **VERIFICA**: l'alunno conosce la struttura principale della Bibbia distinguendo l'autore, i libri, i capitoli, i versetti e il messaggio principale.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni; - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici (preghiera, celebrazione, simboli…).	● Individuare nell'ambiente scolastico, familiare o nelle immagini proposte i principali segni del Natale (presepe, stella, luce, Gesù bambino) e della Pasqua (croce, uovo, colomba, cero pasquale). ● Classificare i segni distinguendo quelli legati al Natale da quelli legati alla Pasqua. ● Riconoscere gesti liturgici fondamentali (preghiera, segno della croce, silenzio, ascolto, accensione della candela). **VERIFICA**: l'alunno riconosce e classifica i principali segni, simboli e gesti delle feste di Natale e Pasqua, associandoli al corretto tempo liturgico e al loro significato fondamentale.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Comprendere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso Dio e verso il prossimo; - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana per la giustizia e la carità.	● Comprendere che la morale cristiana si fonda sull'amore verso Dio e verso il prossimo. ● Ascoltare racconti evangelici che mostrano l'amore verso Dio e verso gli altri. ● Descrivere con parole proprie il significato dell'amore cristiano. ● Collegare il comandamento dell'amore a situazioni quotidiane vissute a scuola o in famiglia.

		● Analizzare due comportamenti diversi spiegando quale rispecchia la morale cristiana e quale no. ● Applicare comportamenti di condivisione e collaborazione in contesti scolastici. ● Analizzare una testimonianza o un racconto individuando i gesti di giustizia e carità. **VERIFICA**: l'alunno rappresenta graficamente e oralmente una storia, da lui inventata, i cui protagonisti mettono in pratica il comandamento dell'amore.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'IRC

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

❖ CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE
- Orientarsi nella vita sociale rispettando le regole condivise e comprendendo il funzionamento delle istituzioni locali e scolastiche.
- Dimostrare consapevolezza del valore della cittadinanza attiva e attua strategie di contrasto verso fenomeni di discriminazione, valorizzando il dialogo tra culture diverse.

❖ AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE
- Agire con senso di responsabilità verso l'ambiente, i beni naturali e la salute propria e altrui.
- È in grado di assumere incarichi all'interno di progetti, valutando criticamente le conseguenze delle proprie azioni sulla comunità e dimostrando capacità di superare pregiudizi.

❖ ATTIVARE ATTEGGIAMENTI DI ASCOLTO E DI CONOSCENZA DI SÉ E DI RELAZIONE POSITIVA CON GLI ALTRI
- Gestire le proprie emozioni e i conflitti in modo costruttivo, partecipando attivamente e in modo cooperativo ai lavori di gruppo.
- Maturare una chiara consapevolezza della propria identità individuale in relazione agli altri, praticando l'accettazione della diversità come competenza relazionale indispensabile.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE	- Adottare comportamenti rispettosi nelle attività scolastiche; - Analizzare situazioni e comportamenti nella vita associata, comprendendo il valore dell'accettazione e del rispetto verso tradizioni e modi di pensare diversi dai propri.	● Riconoscere comportamenti rispettosi e non rispettosi in situazioni più complesse (lavori di gruppo, discussioni, attività cooperative). ● Applicare regole di rispetto in attività che richiedono autonomia (gestione dei materiali, turnazione spontanea, ascolto attivo). ● Analizzare le conseguenze di comportamenti rispettosi o irrispettosi sul clima della classe. ● Motivare con argomentazioni semplici perché un comportamento

		favorisce la collaborazione e il benessere del gruppo. ● Assumere responsabilità condivise (ruoli nei gruppi, cura degli spazi comuni) mostrando consapevolezza del proprio contributo. ● Riconoscere diversità culturali e personali presenti nella classe e nel proprio contesto di vita (lingue, abitudini, tradizioni familiari). ● Analizzare situazioni di inclusione ed esclusione attraverso racconti, immagini, episodi scolastici. ● Individuare pregiudizi semplici e comprenderne l'origine (idee non verificate, abitudini, stereotipi). ● Valutare comportamenti che favoriscono l'accettazione e il rispetto reciproco. ● Proporre soluzioni o gesti di apertura per migliorare la convivenza e prevenire atteggiamenti discriminatori. **VERIFICA**: l'alunno è in grado di adottare comportamenti rispettosi nelle attività scolastiche e di analizzare situazioni della vita associata, valutando il valore dell'accettazione e del rispetto verso tradizioni, abitudini e modi di pensare diversi dai propri, e proponendo semplici soluzioni per favorire la convivenza inclusiva.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	- Esplorare il proprio ambiente di vita, comprendendo che l'appartenenza a un gruppo richiede la condivisione consapevole di regole e l'assunzione di responsabilità; - Comprendere l'importanza di superare pregiudizi.	● Individuare responsabilità personali e di gruppo nelle attività scolastiche (cura degli spazi, gestione dei materiali, ruoli nei gruppi). ● Applicare regole condivise in attività che richiedono autonomia e cooperazione. ● Riconoscere diversità culturali e personali presenti nella classe e nel proprio contesto di vita. ● Analizzare situazioni di pregiudizio attraverso racconti, immagini o episodi scolastici.

		● Valutare comportamenti inclusivi che favoriscono l'accoglienza e il rispetto reciproco. ● Proporre soluzioni o gesti di apertura per superare pregiudizi e migliorare la convivenza nel gruppo. **VERIFICA**: l'alunno dimostra di saper riconoscere e applicare regole e responsabilità condivise nel proprio ambiente di vita e di saper analizzare e valutare situazioni in cui emergono pregiudizi, proponendo comportamenti e soluzioni che favoriscano rispetto, accoglienza e convivenza inclusiva.
ATTIVARE ATTEGGIAMENTI DI ASCOLTO E DI CONOSCENZA DI SÉ E DI RELAZIONE POSITIVA CON GLI ALTRI	- Accettare incarichi e responsabilità nel lavoro di gruppo; - Manifestare il proprio punto di vista in modo rispettoso; - Riconoscere segnali di benessere/malessere del proprio corpo; - Individuare rischi negli ambienti di vita e adottare comportamenti di prevenzione.	● Assumere un ruolo all'interno di un gruppo di lavoro e rispettarne i compiti. ● Gestire materiali e tempi in modo autonomo durante attività cooperative. ● Riconoscere l'impatto del proprio contributo sul risultato del gruppo. ● Esprimere opinioni personali usando un linguaggio adeguato e non offensivo. ● Ascoltare punti di vista diversi senza interrompere e mostrando attenzione. ● Confrontare opinioni evidenziando somiglianze e differenze. ● Descrivere con parole proprie come ci si sente in diverse situazioni scolastiche. ● Applicare semplici strategie di cura (bere, riposare, chiedere aiuto, fare una pausa). ● Riconoscere situazioni di rischio in classe, a scuola, in strada, in casa. ● Individuare comportamenti di prevenzione adeguati alle diverse situazioni. ● Applicare regole di sicurezza nelle routine scolastiche e nelle attività quotidiane.

		VERIFICA: l'alunno collabora assumendo responsabilità, esprime il proprio punto di vista con rispetto, riconosce segnali di benessere o malessere e adotta comportamenti di prevenzione dei rischi nelle attività scolastiche e nei diversi ambienti di vita.