PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

CLASSI PRIMA

SCUOLA PRIMARIA

IC OCTAVIA

ITALIANO

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Acquisire in maniera sicura l'alfabetizzazione di base e arricchire il lessico.* La capacità di leggere e scrivere, così come di comprendere e parlare, è obiettivo fondamentale da tutti riconosciuto come prioritario, così come arricchire il repertorio lessicale esplorando campi semantici, significati propri e figurati; illustrare la ricchezza polisemica delle parole, ricavare dal contesto significati meno noti o ignoti, esaminare sinonimi e contrari in particolare mediante esempi concreti.
- *Riflettere sulla lingua a partire dagli usi comuni.* Iniziare la riflessione sulla lingua partendo dagli usi comuni. A partire da questi promuovere l'apprendimento di conoscenze metalinguistiche, lessicali e grammaticali, sociolinguistiche e pragmatiche.
- *Comprendere, parlare, ascoltare.* Comprendere testi ed enunciati trasmessi in forma scritta e orale, essendo in grado di identificare il senso globale e le informazioni particolari, gli snodi dell'argomentazione, le intenzioni dell'emittente. Essere in grado di condividere le proprie impressioni e le proprie idee con gli altri; maturare una buona capacità di ascolto: ascolto dei testi letti ad alta voce dall'insegnante e ascolto delle parole dei compagni, nel rispetto dei turni di parola e delle opinioni degli altri.
- *Leggere, interpretare, esporre.* Essere in grado di comprendere un testo letto da soli o dall'insegnante, cogliendone gli elementi principali e le finalità (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.); con l'aiuto dell'insegnante, cominciare a capire ciò che caratterizza come 'letterario' un determinato testo. Saper riferire in merito a ciò che si è ascoltato, letto, studiato, anche con l'aiuto di tabelle, mappe, immagini e supporti informatici. Saper memorizzare testi poetici.
- *Scrivere.* Essere in grado di applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi; essere in grado di produrre testi di vario tipo, che illustrino le proprie esperienze di vita, gli oggetti, i luoghi e le persone che popolano il proprio ambiente, anche prendendo spunto da testi elementari (serie di immagini, trafiletti, aforismi, brevissimi racconti) che potranno essere sintetizzati e rielaborati; essere in grado di riassumere testi semplici in maniera chiara e ordinata; abituarsi ad essere precisi: la naturale creatività è un'attitudine da difendere e coltivare, ma è bene che, quando un testo diventa 'pubblico', cioè quando viene condiviso con l'insegnante e i compagni, aderisca a certe elementari norme formali (grafia comprensibile, chiara strutturazione del testo, rispetto dei margini eccetera), delle quali è necessario appropriarsi sin dai primi anni dell'istruzione.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ALFABETO	- Denominare le lettere dell'alfabeto.	● Discriminare e scrivere le lettere dell'alfabeto nei caratteri studiati . ● Riconoscere correttamente il nome di ciascuna lettera dell'alfabeto quando ● mostrata dall'insegnante. ● Recitare l'alfabeto completo in ordine corretto, con ritmo e scansione adeguati.

		VERIFICA: l'alunno denomina e riconosce le lettere dell'alfabeto.
SCRITTURA	- Rispettare lo spazio del quaderno; - Mantenere orientamento e spaziatura adeguati; - Riprodurre correttamente lettere e parole secondo i caratteri presentati; - Copiare parole e brevi frasi usando i caratteri presentati; - Riconoscere e leggere brevi testi nei caratteri presentati.	● Rispettare lo spazio del quaderno mantenendo margini e quadretti. ● Mantenere orientamento e spaziatura nella scrittura di lettere e parole. ● Riprodurre correttamente lettere e parole secondo i caratteri presentati. ● Copiare parole e brevi frasi rispettando forma, ordine e direzione della scrittura. ● Riconoscere e leggere brevi testi nei caratteri presentati, decodificando lettere, sillabe e parole. **VERIFICA**: l'alunno riconosce, produce e scrive autonomamente lettere e sillabe per completare e scrivere parole nei caratteri presentati.
GRAFIA DELL'ITALIANO	- Associare correttamente fonema-grafema in parole semplici; - Distinguere lettere simili (b/d, p/q, m/n); - Riconoscere digrammi e trigrammi (gl, gn, sc, ch, gh …).	● Discriminare suoni affini. ● Riconoscere e produrre i suoni CA/CO/CU, CIA/CIO/CIU, CE/CI, CHE/CHI. ● Riconoscere e produrre i suoni GA/GO/GU, GIA/GIO/GIU, GE/GI, GHE/GHI. ● Riconoscere e produrre i suoni CQU/CU/QU. ● Riconoscere e produrre il digramma GN e i suoni GNA/GNE/GNI/GNO/GNU. ● Riconoscere e produrre il trigramma GLI. ● Riconoscere e produrre i suoni SCE/SCI, SCHE/SCHI, SCA/SCO/SCU. ● Riconoscere e produrre i nessi consonantici MB/MP. ● Riconoscere e produrre suoni e sillabe pluriconsonantiche. ● Riconoscere e produrre le consonanti doppie. ● Riconoscere l'unità fonica della sillaba; scomporre semplici parole in sillabe. ● Conoscere l'accento grafico; conoscere e utilizzare parole tronche e l'apostrofo. **VERIFICA**: l'alunno legge e scrive semplici parole rispettando e applicando le convenzioni ortografiche conosciute.

INTERPUNZIONE, SEGNI GRAFICI E PARAGRAFEMATICI	- Usare il punto per chiudere una frase; - Andare a capo per separare frasi o elementi di un elenco guidato; - Riconoscere l'apostrofo e l'accento in parole comuni.	● Riconoscere il punto, la virgola, il punto interrogativo ed esclamativo. ● Usare, con la guida degli insegnanti, i segni di interpunzione per separare frasi o parole. ● Conoscere l'apostrofo e l'accento in parole comuni. **VERIFICA**: l'alunno usa i segni di punteggiatura studiati.
TEMPI VERBALI	- Identificare l'azione principale in una frase minima; - Riconoscere e usare parole nelle loro funzioni di base all'interno di frasi semplici (articoli, nomi e verbo).	● Riconoscere la frase come un insieme ordinato di parole. ● Comprendere il significato di una frase letta. ● Individuare e riconoscere i nomi di persone, animali e cose. ● Intuire la funzione del verbo. ● Riconoscere e usare intuitivamente gli articoli. **VERIFICA**: l'alunno conosce e utilizza alcune convenzioni linguistiche conosciute.
ASCOLTO E DIALOGO	- Cogliere l'argomento e le informazioni principali di esposizioni e narrazioni, anche con il supporto di immagini; - Ascoltare un'istruzione semplice ed eseguirla correttamente; - Partecipare a brevi conversazioni rispettando il turno di parola; - Raccontare oralmente esperienze o storie rispettando l'ordine temporale degli eventi.	● Comprendere ed eseguire le richieste verbali dell'insegnante. ● Comprendere consegne orali fornite sequenzialmente ed eseguire operazioni adeguate. ● Comprendere le informazioni principali di un messaggio orale. ● Ascoltare e cogliere le informazioni principali di una breve storia. ● Ricavare informazioni da un testo ascoltato e ipotizzarne una possibile ● conclusione. ● Ricostruire attraverso immagini la successione temporale di una storia. ● Ordinare le sequenze di una storia ascoltata rispettando il criterio della ● successione temporale. **VERIFICA**: l'alunno ascolta e comprende un testo individuando le informazioni principali. ● Comprendere e tradurre nel linguaggio orale semplici messaggi non verbali.

		● Comprendere domande e fornire risposte adeguate. ● Intervenire correttamente negli scambi comunicativi dimostrando capacità di interazione. ● Formulare semplici richieste orali adeguate nel registro e nello scopo. ● Ricordare e riferire semplici esperienze personali rispettando l'ordine temporale. ● Raccontare oralmente una breve vicenda personale rispettando l'ordine cronologico e/o logico. **VERIFICA**: l'alunno riferisce semplici esperienze personali e storie rispettando l'ordine temporale.
LETTURA E INTERPRETAZIONE	- Leggere ad alta voce sillabe, parole e semplici frasi in modo corretto; - Comprendere il significato di parole o di brevi frasi; - Rispondere a domande su personaggi e azioni principali.	● Acquisire gli strumenti di base della lettura: leggere sillabe, parole semplici e complesse (digrammi e trigrammi). ● Leggere parole e/o frasi e abbinarle all'immagine corrispondente. ● Leggere e comprendere un breve testo narrativo. ● Leggere e comprendere un breve testo narrativo identificando i personaggi. ● Individuare le informazioni principali in un testo letto. ● Comprendere il significato di un lessico progressivamente più ampio . **VERIFICA**: l'alunno legge e comprende parole/semplici testi individuando informazioni esplicite.
PRODUZIONE DI TESTI	- Scrivere parole e frasi semplici rispettando le convenzioni grafiche; - Scrivere brevi didascalie coerenti con un'immagine.	● Scrivere liberamente ed autonomamente parole ed espressioni. ● Scrivere parole semplici e complesse partendo da stimoli grafici. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e produce autonomamente semplici parole e frasi. ● Scrivere autonomamente semplici frasi per interpretare immagini date. ● Scrivere autonomamente semplici frasi relative al proprio vissuto, a momenti di vita scolastica e a esperienze significative dal punto di vista

		emotivo. ● Produrre frasi in sequenza rispettando l'ordine temporale. ● Produrre e illustrare un semplice testo relativo al proprio vissuto rispettando l'ordine temporale. **VERIFICA**: l'alunno scrive semplici testi seguendo la traccia proposta o le indicazioni dell'insegnante.
MEMORIZZAZIONE DI TESTI	- Memorizzare brevi filastrocche; - Associare parole a gesti.	● Ripetere correttamente brevi sequenze di versi dopo ascolto guidato. ● Recitare una breve filastrocca mantenendo ordine, ritmo e intonazione ● adeguati. ● Eseguire un gesto concordato quando viene pronunciata una parola chiave della filastrocca. ● Individuare parole significative all'interno della filastrocca e collegarle a un ● gesto o immagine. ● Recitare e gestualizzare la filastrocca in gruppo o individualmente rispettando tempi e turni. **VERIFICA**: l'alunno recita una breve filastrocca in modo completo e ordinato, accompagnando parole chiave con i gesti concordati, mantenendo ritmo, attenzione e coordinazione tra voce e movimento.

INGLESE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti*. Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari.
- *Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana*. Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni.
- Interagire in contesti sociali. Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto.
- *Riconoscere e comprendere elementi culturali*. Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura.
- *Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione*. Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	OBIETTIVI SPECIFICI
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	- Riconoscere e riprodurre suoni e parole semplici; - Seguire istruzioni brevi e routine; - Associare parole a immagini (animali, colori, oggetti…).	● Identificare suoni e fonemi semplici (iniziali di cat, dog, sun..). ● Eseguire istruzioni semplici (stand up, sit down, open your book…). ● Abbinare parole note a immagini (animali, colori, oggetti…). ● Rispondere a giochi linguistici basati sul movimento (Simon Says). ● Ascoltare canzoni, filastrocche e rime. **VERIFICA**: L'alunno comprende semplici messaggi orali e risponde in modo adeguato attraverso azioni, riconoscimento di immagini e partecipazione a giochi e routine sonore.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	- Ripetere parole e brevi espressioni memorizzate; - Presentarsi con supporto dell'insegnante (My name is…); - Nominare oggetti e colori familiari.	● Ripetere parole ascoltate (colori, animali, oggetti scolastici…). ● Riprodurre brevi espressioni rituali (hello, thank you, good morning…). ● Impiegare parole note in giochi linguistici (Bingo, Memory…).

		● L'alunno ripete la frase modello My name is… dopo l'insegnante. ● Completare la frase con il proprio nome. ● Presentarsi in un breve scambio guidato con l'insegnante o un compagno. ● Nominare oggetti della classe (book, pencil, chair…). ● Descrivere oggetti con colore (red pencil, blue book…). ● Memorizzare e ripete canzoni, filastrocche e rime. **VERIFICA**: l'alunno ripete parole e brevi espressioni memorizzate in modo comprensibile.
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	- Riconoscere lettere e parole note associate a immagini; - Comprendere brevi etichette o cartoline con parole già ascoltate.	● Identificare alcune lettere dell'alfabeto inglese presenti in parole note. ● Riconoscere parole già ascoltate all'interno di etichette semplici (es. sun, book, red). ● Abbinare il suono alla parola corrispondente. ● Associare ad immagini la forma scritta di parole memorizzate. ● Leggere e comprendere parole accompagnate da supporti multimediali, già presentate a livello orale. **VERIFICA:** l'alunno riconosce lettere e parole note associate a immagini.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	- Copiare parole note associate a disegni con la guida.	● Copiare parole familiari (colori, animali, oggetti scolastici) osservando un modello scritto. ● Individuare la parola da copiare tra più modelli proposti. **VERIFICA**: l'alunno copia parole familiari osservando un modello scritto e un'immagine di riferimento.

STORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Conoscenza storica. Acquisire una conoscenza dei principali fatti, processi e personaggi storici, comprendendo il loro significato nel contesto storico.*
- *Collocazione temporale e spaziale. Collocare correttamente i fatti, i processi e i personaggi storici nella giusta successione cronologica e nel relativo contesto spaziale; riconoscere nel presente aspetti riconducibili al passato.*
- *Capacità di sintesi.* Riassumere appropriatamente testi e narrazioni individuandone i tratti essenziali e delineando mappe concettuali.
- *Comunicazione delle conoscenze.* Esporre oralmente o per iscritto le conoscenze storiche acquisite, raccontando in modo logico e coerente eventi e processi storici, utilizzando un linguaggio appropriato.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
DESCRIVERE IL PROPRIO CONTESTO AMBIENTALE	- Riconoscere differenze evidenti tra passato e presente attraverso immagini, oggetti e narrazioni; - Individuare alcuni "segni del passato" nel proprio ambiente.	● Data una situazione, formulare ipotesi su che cosa è accaduto prima. ● Fare ipotesi circa il proprio futuro, a partire dall'osservazione di cambiamenti altrui nel tempo. ● Rilevare i cambiamenti fisici in relazione alla propria crescita, attraverso l'osservazione di oggetti del passato. ● Ricostruire una sequenza temporale riferita al proprio passato. ● Rilevare i cambiamenti di comportamento in relazione alla propria crescita. ● Utilizzare oggetti del proprio passato come fonti di informazione. ● Rappresentare in forma simbolica il trascorrere della propria vita. **VERIFICA**: l'alunno riconosce relazioni di successione e rileva cambiamenti in relazione a fatti narrati.
ACQUISIRE FAMILIARITÀ CON LE CARATTERISTICHE	- Ascoltare e comprendere racconti e spiegazioni semplificate sui valori fondamentali della Costituzione	● Ascoltare racconti brevi sui valori di uguaglianza, libertà, rispetto e collaborazione, mantenendo attenzione e partecipazione. ● Riferire con parole proprie un episodio ascoltato che esprime un valore

DELLA VITA PUBBLICA ITALIANA	(uguaglianza, libertà, rispetto, collaborazione); - Individuare comportamenti che favoriscono la convivenza democratica.	della Costituzione. ● Individuare comportamenti quotidiani che favoriscono la convivenza democratica (es. aspettare il turno, condividere materiali, aiutare un compagno). ● Distinguere comportamenti che favoriscono la collaborazione da quelli che ostacolano il lavoro comune. ● Scegliere, tra più opzioni, il comportamento più rispettoso o collaborativo in una situazione proposta dall'insegnante. ● Partecipare a brevi conversazioni guidate sui valori ascoltati, rispettando i turni di parola. ● Mettere in pratica un comportamento coerente con un valore discusso (es. collaborare durante un'attività di gruppo). **VERIFICA**: l'alunno ascolta e comprende racconti e spiegazioni semplificate sui valori fondamentali della Costituzione. Individua comportamenti che favoriscono la convivenza democratica.
ACQUISIRE LA CONSAPEVOLEZZA DELLA PROFONDITÀ DEL TEMPO STORICO	- Distinguere passato, presente e futuro attraverso esperienze personali; - Riconoscere che il tempo può essere rappresentato (linee del tempo semplici, sequenze); - Ordinare eventi della propria vita in successione logica.	● Collocare in sequenza temporale due avvenimenti. ● Data una situazione, individuare quello che accadrà dopo. ● Rilevare situazioni di contemporaneità e descriverle usando la terminologia corretta. ● Acquisire il concetto di durata a partire dal confronto fra azioni familiari. ● Formulare ipotesi sulla durata di un evento. ● Riconoscere elementi che contraddistinguono giorno e notte. ● Orientarsi correttamente rispetto alla ciclicità giorno-notte. ● Descrivere e confrontare routine giornaliere. ● Riferire in modo semplice fatti ed esperienze vissute. **VERIFICA**: l'alunno riconosce relazioni di successione in relazione a fatti narrati.

		• Riconoscere la ciclicità dei giorni della settimana. • Conoscere i nomi dei giorni. • Collocare i giorni della settimana sulla linea del tempo. • Orientarsi correttamente nella ciclicità della settimana. • Padroneggiare i concetti di ieri, oggi e domani e muoversi con facilità sul calendario. **VERIFICA**: l'alunno conosce la successione dei giorni della settimana. • Saper fornire e chiedere informazioni circa la data di nascita. • Collocare degli eventi sul calendario. • Conoscere i nomi dei mesi ed elencarli nella giusta sequenza. • Saper rilevare i cambiamenti nel tempo del paesaggio in relazione al ciclo • stagionale. • Conoscere i nomi delle stagioni e collegarli con eventi atmosferici e naturali. • Conoscere elementi salienti delle quattro stagioni e collegarli a propri comportamenti e abitudini. **VERIFICA**: l'alunno conosce i nomi dei mesi in sequenza e individua elementi salienti delle quattro stagioni (a partire da immagini, parole-chiave, brevi testi).h

GEOGRAFIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- *Esplorare l'ambiente con curiosità*: collocarsi nell'ambiente circostante, individuandone gli elementi significativi.
- *Sapersi orientare nel proprio spazio di vita e cultura* quale componente di una reale cittadinanza, utilizzando con consapevolezza i principali dati ed elementi della geografia fisica ed umana dell'Italia (regioni, città, mari, monti, fiumi,…), in un contesto europeo e mondiale. Identificare monti, fiumi, laghi, mari di un determinato territorio.
- *Sapersi orientare nello spazio geografico attestando conoscenza degli elementi fondamentali della geografia fisica*: comprendere il ruolo della posizione geografica, utilizzare punti di riferimento occasionali e fissi, indicatori topologici, punti cardinali, bussola e carte anche digitali per denominare e comprendere funzioni e regole degli spazi vissuti e degli spazi geografici, riconoscere e apprezzare la diversità territoriale di paesaggi e culture. Localizzare e descrivere regioni fisiche, storiche e politiche a scala locale, nazionale e mondiale, individuando relazioni e collegamenti tra territori a scale diverse.
- *Rappresentare e comunicare gli spazi quotidiani*: riconoscere funzioni, valori e criticità degli spazi dei luoghi vissuti ed esplorati da rappresentare e comunicare, utilizzando disegni, testi e rappresentazioni cartografiche semplificate.
- *Leggere e interpretare il paesaggio*: partendo dalla lettura e interpretazione di carte geografiche (fisiche, politiche, storiche e tematiche, alle diverse scale) e altre forme di rappresentazione anche digitale, analizzare aspetti fisici (es. monti, laghi, fiumi, mari ecc.) e antropici (es. case, strade, dighe, impianti industriali ecc.) del territorio italiano, individuare elementi chiave di un territorio ed evidenziare le relazioni tra società e ambiente.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ORIENTAMENTO	- Riconoscere e descrivere gli spazi della scuola (aula, corridoio, mensa, palestra); - Applica le regole d'uso dei diversi ambienti scolastici; - Utilizzare concetti topologici ed indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone ed oggetti; - Eseguire percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni spaziali verbali e/o iconiche.	● Riconoscere e nominare gli spazi principali della scuola distinguendoli in base all'uso. ● Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando i termini ● davanti/dietro, sopra/sotto. ● Indicare la posizione nello spazio degli oggetti, utilizzando correttamente i ● termini dentro/fuori, vicino/lontano. ● Individuare la posizione di oggetti nello spazio rispetto a un punto di riferimento. ● Utilizzare correttamente i termini destra/sinistra, con riferimento al

		proprio schema corporeo. ● Individuare la differenza fra destra e sinistra, con riferimento a oggetti ● simmetrici. ● Collocare degli elementi nello spazio, a partire da indicazioni verbali ● (destra/sinistra). ● Saper cambiare il punto di vista nella descrizione dello spazio, con riferimento ai termini destra/sinistra. ● Descrivere la posizione degli oggetti nello spazio, utilizzando gli indicatori ● spaziali. ● Organizzare semplici situazioni spaziali disponendo materiali secondo ● indicazioni topologiche. ● Seguire percorsi guidati all'interno dell'aula o della scuola rispettando tappe e direzioni. ● Interpretare indicazioni iconiche (frecce, simboli, immagini) per orientarsi in spazi limitati. ● Ricostruire un percorso attraverso sequenze, verbalizzazioni o rappresentazioni grafiche. ● Utilizzare i punti di riferimento per descrivere un percorso su una rappresentazione tridimensionale dello spazio. ● Assumere comportamenti adeguati e consapevoli in relazione agli spazi. ● Riconoscere le regole d'uso dei vari spazi scolastici. ● Applicare comportamenti adeguati durante spostamenti e attività quotidiane. ● Collaborare alla cura degli ambienti mantenendo ordine e rispetto degli spazi comuni. **VERIFICA**: l'alunno dimostra di orientarsi e muoversi consapevolmente negli spazi scolastici, riconoscendo ambienti e regole, utilizzando il linguaggio spaziale di base e seguendo o ricostruendo semplici percorsi.

LINGUAGGIO	- Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per descrivere ambienti proposti mediante fotografie e filmati; - Rappresentare spazi noti con disegni spontanei (aula, casa).	● Osservare immagini e filmati per individuare elementi caratteristici degli ● ambienti rappresentati. ● Riconoscere funzioni e caratteristiche degli spazi mostrati attraverso fotografie e brevi video. ● Descrivere ambienti utilizzando parole, indicatori spaziali e riferimenti topologici adeguati all'età. ● Collegare elementi visivi a concetti spaziali (vicino/lontano, sopra/sotto, ● dentro/fuori). ● Confrontare ambienti diversi rappresentati in immagini o filmati, evidenziando somiglianze e differenze. ● Rappresentare graficamente spazi vissuti attraverso disegni spontanei. ● Organizzare lo spazio del foglio disponendo oggetti e arredi secondo relazioni topologiche semplici. ● Rappresentare la posizione degli oggetti usando indicatori spaziali (davanti/dietro, sopra/sotto). ● Condividere e verbalizzare la propria rappresentazione spiegando gli elementi disegnati e la loro disposizione. **VERIFICA**: l'alunno osserva, descrive e rappresenta ambienti utilizzando immagini e semplici riferimenti spaziali.
PAESAGGIO E TERRITORIO	- Individuare, a partire da semplici fotografie e filmati, gli elementi che caratterizzano l'ambiente rappresentato.	● Osservare fotografie e filmati per cogliere elementi significativi dell'ambiente rappresentato. ● Riconoscere elementi caratteristici (oggetti, arredi, funzioni) presenti nelle ● immagini proposte. ● Collegare gli elementi osservati a concetti spaziali di base (vicino/lontano, ● sopra/sotto, dentro/fuori). ● Descrivere verbalmente gli elementi individuati utilizzando un lessico semplice e adeguato all'età.

		VERIFICA: l'alunno osserva e descrive ambienti rappresentati in fotografie e filmati, riconoscendo elementi caratteristici e utilizzando semplici riferimenti spaziali.
RELAZIONI E DINAMICHE	- Riconoscere e nominare i luoghi significativi della propria vita quotidiana (casa, scuola, parco, quartiere…); - Esprimere emozioni e ricordi legati a luoghi familiari; - Riconoscere semplici interazioni tra persone e natura (cura degli animali, uso degli spazi verdi, rispetto dell'ambiente…); - Distinguere situazioni positive (cura, pulizia, rispetto) da situazioni problematiche (rifiuti, rumore, degrado).	● Riconoscere luoghi familiari (casa, scuola, parco, quartiere) in immagini, racconti o esperienze vissute. ● Nominare correttamente i luoghi e distinguerli in base alla funzione e all'uso quotidiano. ● Collegare luoghi a esperienze personali attraverso conversazioni guidate. ● Rievocare ricordi legati ai luoghi attraverso racconti spontanei o guidati. ● Esprimere emozioni associate ai luoghi utilizzando parole, immagini o semplici rappresentazioni grafiche. ● Condividere esperienze personali con il gruppo classe. ● Osservare comportamenti di cura verso animali, piante e spazi verdi. ● Individuare interazioni tra persone e ambiente in immagini, racconti o situazioni quotidiane. ● Descrivere azioni di rispetto dell'ambiente con parole semplici e adeguate all'età. ● Riconoscere situazioni di cura e rispetto (ordine, pulizia, silenzio, attenzione) nel proprio ambiente di vita. ● Individuare situazioni problematiche (rifiuti, rumore, degrado) in immagini o contesti reali. ● Classificare situazioni positive e negative attraverso giochi, discussioni o semplici schede. **VERIFICA**: l'alunno riconosce, descrive e interpreta luoghi e situazioni della propria esperienza, esprimendo vissuti personali e distinguendo comportamenti di cura da situazioni problematiche.
ORGANIZZAZIONE REGIONALE	- Riconoscere gli ambienti più vicini alla propria esperienza (casa, scuola, quartiere, parco);	● Riconoscere ambienti familiari (casa, scuola, quartiere, parco) in immagini,

	- Osservare e nominare elementi del paesaggio (alberi, colline, strade, edifici); - Riconoscere che la città in cui si vive si trova all'interno di un territorio più grande.	● racconti o esperienze vissute. ● Nominare correttamente gli ambienti e distinguerli in base alla funzione e all'uso quotidiano. ● Collegare ambienti a esperienze personali attraverso conversazioni guidate. ● Osservare elementi del paesaggio (alberi, colline, strade, edifici) in fotografie, uscite nel quartiere o video. ● Nominare gli elementi osservati utilizzando un lessico semplice e adeguato ● all'età. ● Descrivere gli elementi del paesaggio attraverso parole, immagini o brevi frasi. ● Rappresentare gli elementi del paesaggio con disegni spontanei o collage. ● Osservare la posizione della propria città in semplici mappe o immagini. ● Osservare che la città è inserita in un territorio più ampio (regione, Italia) mediante mappe intuitive e materiali visivi. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e descrive luoghi ed elementi del paesaggio familiari, comprendendo in modo intuitivo la posizione della propria città nel territorio.

MATEMATICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Individuare e formulare problemi di adeguata complessità, partendo da situazioni concrete o domande significative, e cercare strategie per risolverli.
- Affrontare e risolvere problemi matematici, anche legati a contesti reali di adeguata complessità, utilizzando strategie personali, confrontandole e discutendole con i compagni.
- Formulare giudizi e prendere decisioni raccogliendo e selezionando dati per ottenere informazioni, costruendo rappresentazioni di dati attraverso tabelle e grafici e ricavando informazioni dalla lettura dei dati rappresentati. Stimare e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Leggere, comprendere e produrre testi che coinvolgono aspetti logici e matematici dimostrando di saper identificare e padroneggiare rappresentazioni diverse dello stesso oggetto matematico e saper passare da una rappresentazione all'altra.
- Padroneggiare con sicurezza calcoli scritti e mentali e stime con i numeri naturali con e senza uso di strumenti come le calcolatrici valutando l'opportunità di quando ricorrere ad essi. Operare in casi semplici con le frazioni. Rappresentare e classificare forme e figure nel piano e nello spazio, in base alle loro proprietà geometriche; utilizzare correttamente e consapevolmente la carta, strumenti per il disegno (riga, squadra, compasso) per costruire figure geometriche e realizzare modelli concreti.
- Assumere una consapevolezza storica ossia collocare l'evoluzione dei concetti matematici nel tempo anche in relazione alle diverse culture e civiltà.

Per Informatica:

- Esprimere informazioni mediante dati di varia natura e codificare tali dati anche digitalmente. Descrivere procedure per lo svolgimento di compiti pratici mediante algoritmi.
- Scrivere e comprendere semplici programmi, espressi in elementari linguaggi di programmazione a scopo didattico, e valutarne l'adeguatezza rispetto al compito che si vuole automatizzare.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
NUMERI	- Contare oggetti fino a 20 in modo progressivo e regressivo; - Leggere e scrivere numeri entro il 20 riconoscendo quantità e ordine; - Rappresentare quantità con materiali concreti e simboli; - Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20 con supporti concreti e grafici;	● Contare correttamente una collezione di oggetti fino a 20 associando a ogni elemento una sola parola-numero. ● Recitare la sequenza numerica in ordine crescente da 0 a 20. ● Recitare la sequenza numerica in ordine decrescente da 20 a 0. ● Individuare il numero precedente e successivo di un numero dato entro il 20. ● Confrontare due quantità entro il 20 stabilendo quale sia maggiore, minore o

	- Risolvere semplici problemi con addizione e sottrazione in contesti reali.	uguale. ● Leggere correttamente numeri naturali entro il 20 presentati in forma simbolica. ● Scrivere numeri entro il 20 sotto dettatura. ● Associare un numero alla quantità corrispondente. ● Ordinare una serie di numeri entro il 20 in senso crescente e decrescente. ● Riconoscere la posizione di un numero sulla linea dei numeri entro il 20. **VERIFICA**: l'alunno utilizzare i numeri entro il 20 per contare, leggere, scrivere, confrontare e ordinare quantità e numeri, riconoscendone la posizione sulla linea dei numeri. ● Eseguire addizioni entro il 20 utilizzando oggetti, immagini o la linea dei numeri. ● Eseguire sottrazioni entro il 20 mediante attività manipolative e rappresentazioni grafiche. ● Rappresentare con materiale concreto situazioni di unione e separazione. ● Individuare il risultato di una semplice operazione utilizzando strategie di conteggio. ● Verbalizzare il procedimento utilizzato per eseguire il calcolo. **VERIFICA**: l'alunno sa eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando strategie di conteggio e materiali. ● Individuare le informazioni utili contenute in un semplice testo problematico. ● Riconoscere la domanda del problema. ● Scegliere l'operazione adeguata tra addizione e sottrazione per risolvere la situazione descritta. ● Rappresentare il problema mediante disegno, schema o materiale concreto. ● Risolvere correttamente problemi a una domanda con numeri entro il 20. ● Esporre oralmente il procedimento seguito e la soluzione ottenuta.

		VERIFICA: l'alunno risolve problemi a una domanda spiegando in modo essenziale il procedimento seguito.
SPAZIO E FIGURE	- Muoversi nello spazio fisico seguendo istruzioni; - Riconoscere e denominare le principali figure piane (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo); - Riprodurre figure geometriche usando strumenti semplici; - Conoscere linee, spazi e confini.	● Eseguire un percorso nell'aula seguendo correttamente istruzioni verbali relative a direzioni e posizioni (avanti, indietro, destra, sinistra). ● Riconoscere e raggiungere una posizione indicata rispetto a punti di riferimento presenti nell'ambiente. ● Seguire una sequenza di 3-4 istruzioni consecutive per spostarsi nello spazio. ● Rappresentare graficamente il percorso effettuato utilizzando semplici simboli. ● Identificare tra più figure il cerchio, il quadrato, il triangolo e il rettangolo. ● Denominare correttamente le quattro figure geometriche fondamentali mostrate dall'insegnante. ● Associare oggetti dell'ambiente alle corrispondenti forme geometriche. ● Classificare un insieme di figure in base alla loro forma. ● Ricalcare correttamente cerchi, quadrati, triangoli e rettangoli utilizzando sagome predisposte. ● Riprodurre figure geometriche su foglio quadrettato seguendo un modello. ● Costruire semplici figure geometriche utilizzando materiale manipolativo (stecche, cannucce, bastoncini). ● Comporre semplici immagini utilizzando figure geometriche date. **VERIFICA**: l'alunno sa orientarsi e muoversi nello spazio seguendo semplici indicazioni e riconoscere, rappresentare e utilizzare le principali figure geometriche per descrivere percorsi, oggetti e forme presenti nell'ambiente.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	- Classificare oggetti secondo un criterio dato (colore, forma, dimensione); - Rappresentare semplici insiemi con diagrammi;	● Riconoscere il criterio di classificazione indicato dall'insegnante (colore, forma, dimensione). ● Raggruppare oggetti in insiemi omogenei in base a un criterio assegnato.

	- Raccogliere dati semplici da situazioni reali e rappresentarli in tabelle elementari.	● Distinguere oggetti che appartengono o non appartengono a una determinata classe. ● Classificare una collezione di oggetti secondo un solo attributo alla volta. ● Confrontare gruppi di oggetti evidenziando somiglianze e differenze rispetto al criterio scelto. ● Verbalizzare il criterio utilizzato per effettuare la classificazione. ● Individuare gli elementi appartenenti a un insieme dato. ● Inserire correttamente gli elementi all'interno della rappresentazione richiesta. ● Associare una rappresentazione grafica all'insieme corrispondente. ● Leggere semplici diagrammi individuandone gli elementi e le caratteristiche. ● Descrivere verbalmente la composizione di un insieme rappresentato graficamente. ● Osservare una situazione concreta e individuare le informazioni da raccogliere. ● Raccogliere dati mediante conteggio diretto o osservazione guidata. ● Registrare i dati utilizzando simboli, segni convenzionali o tacche di conteggio. ● Organizzare i dati raccolti in una semplice tabella a una o due colonne. ● Leggere le informazioni contenute in una tabella elementare. ● Confrontare quantità presenti nella tabella individuando il valore maggiore, minore o uguali. **VERIFICA**: l'alunno classifica oggetti e insiemi secondo criteri dati e raccoglie, organizza e legge semplici dati utilizzando rappresentazioni grafiche essenziali (diagrammi, simboli, tabelle).
PER INFORMATICA:	- Riconoscere e usare simboli per rappresentare informazioni (frecce, icone). - Seguire sequenze di istruzioni semplici (es. "vai avanti 2 passi, gira a destra");	● Identificare simboli semplici (frecce, icone, segni grafici) in consegne e giochi. ● Associare simboli ad azioni (freccia = direzione, icona = oggetto). ● Usare simboli per rappresentare informazioni in schemi, percorsi o

	- Costruire sequenze di comandi per descrivere un'azione quotidiana.	mini-mappe. ● Comprendere istruzioni sequenziali. ● Eseguire sequenze di comandi in giochi motori o attività su griglia. ● Scomporre un'azione quotidiana (es. "lavarsi le mani", "mettere il cappotto") in passaggi ordinati. ● Rappresentare i passaggi con simboli o parole. ● Costruire una sequenza di comandi che descriva l'azione in modo chiaro e ordinato. ● Controllare la correttezza della sequenza ripetendo l'azione o facendola eseguire a un compagno. **VERIFICA**: l'alunno sa usare simboli per rappresentare informazioni, seguire semplici sequenze di istruzioni e costruire brevi serie di comandi per descrivere azioni quotidiane.

SCIENZE E TECNOLOGIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

SCIENZE:

- Osservare e interpretare i fenomeni naturali con curiosità scientifica, formulando domande, individuando relazioni tra grandezze misurabili e utilizzando un linguaggio appropriato.
- Comprendere la struttura e il funzionamento degli ecosistemi, riconoscendo le interazioni tra elementi naturali e tra uomo e ambiente, e sviluppando un atteggiamento di cura verso l'ambiente.
- Adottare comportamenti responsabili per la salute, attraverso lo sviluppo di abitudini alimentari corrette e stili di vita sani e rispettosi della propria salute.

TECNOLOGIA:

- Comprendere e spiegare il funzionamento di dispositivi tecnologici semplici e alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale e iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.
- Essere in grado di utilizzare, concepire e realizzare semplici modelli e oggetti funzionali, anche tenendo conto dei principi di sostenibilità e funzionalità, e di produrre semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Comprendere e saper risolvere problemi tecnici elementari, anche contribuendo attivamente a progetti di gruppo.
- Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Per Informatica:

- Riconoscere la presenza dei computer nella vita quotidiana e distinguere Internet come rete di comunicazione dai servizi e contenuti forniti.
- Comprendere le regole fondamentali per un utilizzo sicuro e socialmente responsabile della tecnologia informatica e usarla per scegliere ed usare contenuti digitali.
- Sviluppare un atteggiamento positivo nei confronti delle applicazioni informatiche riconoscendone le potenzialità come strumenti di espressione personale nella vita quotidiana.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ESPLORAZIONE E OSSERVAZIONE DELLA NATURA	- Osservare e distinguere tra viventi e non viventi tramite l'osservazione diretta nell'ambiente scolastico; - Descrivere oggetti naturali usando parole relative a forma, colore e dimensione;	● Individuare alcuni elementi viventi nell'ambiente scolastico. ● Individuare alcuni elementi non viventi presenti a scuola. ● Separare correttamente viventi e non viventi in due insiemi. ● Dire almeno una caratteristica che distingue un vivente da un non vivente.

	- Riconoscere i principali cambiamenti stagionali attraverso osservazioni periodiche.	● Usare parole di forma (rotondo, lungo…) per descrivere oggetti naturali. ● Indicare il colore principale degli oggetti osservati. ● Usare termini di dimensione (grande/piccolo…). ● Dare una breve descrizione completa (forma + colore + dimensione). ● Rilevare quotidianamente il tempo atmosferico. ● Individuare alcuni cambiamenti tipici delle stagioni. ● Dire almeno due caratteristiche di una stagione. ● Mettere in ordine immagini che rappresentano il ciclo delle stagioni. **VERIFICA**: l'alunno osserva l'ambiente distinguendo viventi e non viventi e descrive semplici caratteristiche naturali in modo essenziale.
MATERIA E TRASFORMAZIONI	- Riconoscere i materiali degli oggetti quotidiani (legno, plastica, metallo) attraverso l'osservazione diretta.	● Riconoscere se un oggetto è fatto di legno, plastica o metallo attraverso l'osservazione diretta. ● Dire una caratteristica osservabile del materiale (duro, lucido, opaco, leggero…). ● Inserire correttamente oggetti quotidiani nelle tre categorie: legno, plastica, metallo. **VERIFICA**: l'alunno riconosce correttamente i materiali degli oggetti quotidiani e li classifica in base alle loro caratteristiche essenziali.
ESPERIMENTI SUI FENOMENI FISICI	- Osservare come gli oggetti si muovono; - Esplorare materiali che si attirano o non si attirano tra loro; - Scoprire che diversi oggetti possono produrre suoni.	● Rilevare come diversi oggetti si muovono (rotolano, scivolano, rimbalzano) attraverso prove ed esperimenti semplici. ● Verificare quali materiali si attirano o non si attirano tra loro (es. magneti e oggetti metallici). ● Scoprire che vari oggetti possono produrre suoni e descrivere brevemente il tipo di suono ottenuto. **VERIFICA**: l'alunno osserva semplici fenomeni fisici e li descrive in modo essenziale attraverso prove ed esperimenti.
ESSERI VIVENTI E CORPO UMANO	- Descrivere le funzioni principali degli organi di senso attraverso esperienze guidate; - Identificare le principali parti del corpo umano; - Riconoscere sensazioni corporee semplici; - Conoscere semplici regole di igiene personale.	● Descrivere in modo semplice le funzioni principali degli organi di senso attraverso esperienze guidate (vista, udito, tatto, gusto, olfatto). ● Riconoscere e nominare le principali parti del corpo umano.

		● Individuare e verbalizzare sensazioni corporee semplici (caldo, freddo, morbido, duro, dolore, solletico). ● Conoscere e applicare semplici regole di igiene personale (lavarsi le mani, soffiarsi il naso, curare la pulizia del corpo). **VERIFICA**: l'alunno osserva e descrive il proprio corpo e i sensi riconoscendo parti, funzioni e sensazioni corporee, e applica semplici regole di igiene personale in modo adeguato.
VEDERE E OSSERVARE	- Osservare oggetti dell'aula e descriverne forma, colore e materiale.	● Esaminare oggetti presenti nell'aula attraverso osservazione diretta. ● Indicare la forma degli oggetti (rotondo, quadrato, lungo…). ● Riconoscere e nominare il colore principale degli oggetti osservati. ● Dire se un oggetto è fatto di legno, plastica o metallo. **VERIFICA**: l'alunno sa osservare e descrivere oggetti dell'ambiente riconoscendone forma, colore e materiale (legno, plastica, metallo) e classificarli in modo essenziale.
PREVEDERE E IMMAGINARE	- Ideare oggetti semplici attraverso disegni spontanei.	● Ideare oggetti semplici attraverso disegni spontanei, rappresentando forme e dettagli essenziali. ● Disegnare le parti principali dell'oggetto ideato (es. manico, ruote, corpo). ● Raccontare brevemente a parole l'oggetto rappresentato e la sua funzione. **VERIFICA**: l'alunno sa ideare e rappresentare un oggetto attraverso un disegno semplice, indicando le parti principali e descrivendone brevemente la funzione**.**
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Manipolare materiali diversi per modificarne forma e uso; - Eseguire semplici attività di cura del proprio materiale scolastico.	● Manipolare materiali diversi (carta, stoffa, plastilina, cartoncino…) per modificarne forma e uso attraverso piegature, tagli, pressioni, modellature. ● Eseguire semplici attività di cura del proprio materiale scolastico (riporre gli oggetti, mantenere ordine, pulire lo spazio di lavoro). **VERIFICA**: l'alunno utilizza e riordina correttamente materiali scolastici diversi, manipolandoli con semplici azioni (piegare, tagliare, modellare) e mantenendo ordine nel proprio spazio di lavoro.
PER INFORMATICA:	- Riconoscere strumenti digitali presenti nella vita quotidiana.	● Individuare oggetti digitali presenti a scuola, a casa e negli ambienti

		quotidiani (tablet, computer, lavagna interattiva, telefono). ● Distinguere strumenti digitali da strumenti non digitali in semplici attività di classificazione. ● Associare ogni strumento a una funzione (es. “il tablet serve per guardare immagini”, “la lavagna digitale serve per scrivere e disegnare”). ● Raccontare con parole semplici come si usa uno strumento digitale nella vita quotidiana. **VERIFICA**: l’alunno riconosce strumenti digitali nella vita quotidiana, li distingue da quelli non digitali e descrive in modo essenziale a cosa servono.

MUSICA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
❖ Ascolto critico e interpretazione del suono: comprendere e interpretare messaggi sonori e musicali. ❖ Ritmo, movimento ed espressione corporea: coordinare movimento e ritmo in risposta alla musica. ❖ Alfabetizzazione, creatività, produzione musicale: classificare, conoscere, esplorare strumenti musicali diversi e partecipare attivamente a pratiche corali e di musica d'insieme. ❖ Sensibilità estetica, analisi critica e contesto culturale: sviluppare la capacità di apprezzare la bellezza e l'espressività della musica, riconoscere le emozioni e i sentimenti espressi attraverso la musica anche in riferimento al contesto storico e culturale in cui sono inscritte e analizzare la struttura e gli elementi musicali.		
NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
PERCEZIONE, ASCOLTO E ANALISI	- Distinguere il suono dal silenzio; - Identificare e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante.	● Riconoscere suono e silenzio in brevi attività di ascolto guidato. ● Indicare momenti di suono e silenzio con gesti convenuti (mano alzata/abbassata). ● Riprodurre alternanze suono/silenzio usando voce o corpo. ● Descrivere suono e silenzio con parole semplici (c'è/non c'è, forte/piano). ● Riconoscere suoni dell'ambiente attraverso ascolti mirati. ● Distinguere suoni e rumori in base alla qualità (gradevole, fastidioso, forte, debole). ● Classificare suoni in categorie semplici (naturali/artificiali; vicini/lontani). ● Descrivere la fonte sonora. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e distingue suoni, silenzi e rumori dell'ambiente, indicando correttamente i momenti di suono/silenzio e classificando in modo semplice le fonti sonore.
ALFABETIZZAZIONE E GRAMMATICA MUSICALE	- Seguire semplici sequenze grafiche presentate dall'insegnante.	● Riconoscere simboli grafici utilizzati per rappresentare suoni, silenzi o azioni. ● Seguire una sequenza grafica proposta dall'insegnante, rispettando

		l'ordine dei simboli. ● Riprodurre la sequenza con voce, corpo o piccoli strumenti, mantenendo la corrispondenza simbolo-azione. **VERIFICA**: l'alunno riconosce semplici simboli grafici e li esegue nell'ordine proposto, riproducendo con voce, corpo o strumenti la sequenza rappresentata.
CREATIVITÀ, ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE	- Riprodurre ritmi semplici con voce, mani e piedi; - Usare strumenti ritmici scolastici per eseguire sequenze brevi; - Partecipare a canti semplici in gruppo.	● Riproduce a imitazione una sequenza ritmica con voce, mani e piedi ripetendo il modello proposto dall'insegnante. ● Usare strumenti ritmici (tamburello, maracas, legnetti…) per eseguire brevi sequenze proposte dall'insegnante. ● Partecipare a canti semplici in gruppo, seguendo ritmo e avvio comune. **VERIFICA**: l'alunno riproduce semplici sequenze ritmiche con corpo e strumenti e partecipa al canto di gruppo mantenendo ritmo e avvio comune.
RITMO, MOVIMENTO ED ESPRESSIONE CORPOREA	- Coordinare movimenti semplici con il ritmo (battere le mani, camminare a tempo…).	● Riconoscere la pulsazione di un ritmo semplice attraverso ascolto guidato. ● Coordinare movimenti come battere le mani, camminare o marciare seguendo la pulsazione proposta dall'insegnante. ● Mantenere il tempo durante brevi sequenze motorie ritmiche. ● Adattare il movimento quando il ritmo cambia (più veloce, più lento). ● Rappresentare il ritmo con gesti semplici concordati (battere, saltellare, camminare). **VERIFICA**: l'alunno coordina movimenti semplici seguendo la pulsazione, eseguendo gesti e sequenze motorie a tempo e adattandosi ai cambi di ritmo.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- ❖ Espressività/Produzione. Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati (es. disegni, collage ispirati a un dipinto o a un fregio locale) e l'applicazione di tecniche semplici (es. chiaroscuro, prospettiva intuitiva), offrendo risposte personali ai compiti proposti in laboratori inclusivi che accolgano diversi stili di apprendimento, valutandone l'efficacia comunicativa.
- ❖ Comunicazione. Esprimere il proprio mondo e la propria identità attraverso un linguaggio visivo che sappia integrare forme simboliche e metaforiche, arricchito dalla conoscenza dell'arte tradizionale e contemporanea, per promuovere la consapevolezza di sé attraverso l'espressione personale.
- ❖ Osservazione/Lettura. Osservare e commentare testi visivi, sia propriamente artistici sia appartenenti alla cultura visiva quotidiana (es. dipinti, video), individuandone significati di base (es. emozioni) e aspetti formali (es. equilibrio, ritmo), usando il codice comunicativo (es. colori caldi per emozioni, inquadrature per narrazione); esplorare semplici contesti delle opere (es. chi le ha create, in che periodo), collegandole al proprio vissuto attraverso riflessioni personali.
- ❖ Analisi/Interpretazione/Comprensione. Riconoscere il contesto storico-culturale, collegandolo al proprio vissuto, osservando opere, in particolare locali (es. un monumento o una scultura); confrontare opere artistiche di culture diverse (es. un dipinto italiano e un mandala orientale) per sviluppare il rispetto e la valorizzazione della diversità culturale, applicando semplici criteri di analisi critica; riconoscere il valore dei beni artistici e l'importanza di rispettarli, sviluppando un approccio consapevole alla loro tutela.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
ESPRESSIVITÀ/ PRODUZIONE	- Impugnare correttamente lo strumento grafico; - Sperimentare diverse tecniche e materiali per rappresentare oggetti noti.	● Impugnare la matita, il pennarello o il pastello adottando la presa a pinza tridigitale. ● Tracciare segni o colorare all'interno di uno spazio grafico definito durante un'attività guidata. ● Applicare strumenti e materiali differenti (es. pittura a dita, collage, pastelli a cera, timbri) per raffigurare elementi familiari (es. alberi, case, animali). **VERIFICA**: l'alunno impugna lo strumento grafico in modo funzionale e utilizza le tecniche/materiali proposti per rappresentare una figura nota in modo riconoscibile.
COMUNICAZIONE	- Usare colori e linee per rappresentare emozioni semplici (gioia, tristezza…);	● Utilizzare colori diversi per rappresentare semplici emozioni indicate

	- Raccontare verbalmente cosa è stato disegnato.	dall'insegnante. ● Associare linee, segni e colori a stati emotivi semplici (gioia, tristezza, paura, sorpresa). ● Realizzare un disegno che esprima un'emozione attraverso l'uso intenzionale di colori e linee. ● Riconoscere nel proprio elaborato l'emozione rappresentata. **VERIFICA**: l'alunno realizza un disegno libero o guidato su un foglio a partire da uno stimolo emotivo o narrativo fornito dall'insegnante. ● Descrive a voce i soggetti, le forme e i colori presenti nel proprio elaborato grafico. ● Rispondere a brevi domande dell'insegnante ("Chi c'è nel disegno?", "Perché hai usato questo colore?") durante la condivisione in classe. **VERIFICA**: l'alunno rappresenta un'emozione semplice combinando linee e colori, per poi descrivere verbalmente i contenuti principali del proprio disegno.
OSSERVAZIONE/ LETTURA	- Riconoscere immagini semplici (foto, illustrazioni) e descrivere cosa rappresentano; - Identificare colori principali e forme base; - Osservare un oggetto e descrivere un dettaglio evidente.	● Distinguere visivamente una fotografia da un'illustrazione/disegno inseriti in un testo o su una scheda e denominare il soggetto principale di un'immagine (es. "C'è un cane", "C'è una casa"?). ● Nominare i colori primari/secondari e riconoscere le forme geometriche semplici (cerchio, quadrato, triangolo). ● Individuare le forme e i colori all'interno di una scheda o di un'opera d'arte visiva. ● Focalizzare l'attenzione su un elemento specifico di un oggetto reale o figurato e ne dichiara la caratteristica (es. forma, colore, dimensione, superficie). ● Esaminare un oggetto comune della classe o un'immagine e verbalizzare su di una particolarità. **VERIFICA**: l'alunno osserva un'immagine o un oggetto, riconoscendone e denominandone i principali elementi visivi (soggetto, colori, forme e una semplice caratteristica).
ANALISI/ INTERPRETAZIONE/	- Riconoscere immagini o oggetti artistici del proprio ambiente scolastico o familiare;	● Individuare elementi figurativi o manufatti con valore estetico/decorativo

COMPRENSIONE	- Dire cosa rappresentano immagini o oggetti.	negli spazi quotidiani (es. quadri, sculture, poster, disegni alle pareti, oggetti di artigianato) esplorando l'ambiente classe/scuola o osservando immagini di oggetti familiari presentate dall'insegnante. ● Esprimere a voce il soggetto, la funzione o il tema visibile nell'immagine o nell'oggetto osservato rispondendo a semplici domande-guida del docente (*"Che cos'è?", "Cosa vedi raffigurato?", "A cosa serve?"*). **VERIFICA**: l'alunno individua immagini o oggetti artistici presenti negli spazi scolastici o familiari, riferendo a voce cosa rappresentano o a cosa servono.

EDUCAZIONE MOTORIA

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere.

In particolare, è in grado di:

- ❖ Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano.
- ❖ Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi.
- ❖ Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie.
- ❖ Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- ❖ Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	OBIETTIVI SPECIFICI
DIMENSIONE DEGLI STILI DI VITA ATTIVI E SANI	- Partecipare alle attività motorie proposte con curiosità e impegno; - Muoversi responsabilmente durante la ricreazione e utilizzare pause attive durante l'attività didattica.	● Partecipare ai giochi e ai percorsi proposti portando a termine l'attività con continuità seguendo le istruzioni dell'insegnante durante la lezione di educazione motoria. ● Svolgere movimenti motori o di rilassamento rispettando lo spazio personale e altrui eseguendo brevi pause attive tra le lezioni o muovendosi in modo sicuro negli spazi della ricreazione. **VERIFICA**: l'alunno partecipa attivamente ai giochi e ai percorsi completando secondo le istruzioni, muovendosi al contempo in modo sicuro e rispettoso dello spazio proprio e altrui.
DIMENSIONE MOTORIA	- Sperimentare abilità motorie di base (correre, saltare, lanciare, afferrare); - Partecipare a giochi semplici rispettando turni e spazi;	● Eseguire schemi motori combinati (corsa, salto, lancio e presa di un piccolo attrezzo) superando un percorso ad ostacoli semplice o svolgere una stazione di gioco individuale.

	- Esprimersi con il corpo attraverso movimenti liberi e guidati.	● Rispettare l'alternanza del proprio turno di gioco e rimane all'interno dei confini tracciati partecipando a un gioco di squadra o a staffetta regolamentato dall'insegnante. ● Riprodurre gesti, posture o stati d'animo attraverso il linguaggio corporeo interpretando stimoli sonori o indicazioni dell'insegnante (es. "fai finta di essere un albero al vento", "muoviti come un gatto"). **VERIFICA**: l'alunno eseguirà gli schemi motori di base, rispetta i turni e i confini di gioco e utilizzerà il corpo in modo espressivo e coerente rispetto alle consegne dell'insegnante.
DIMENSIONE COGNITIVA	- Comprendere e ricordare regole semplici dei giochi; - Riconoscere gli spazi e gli attrezzi della palestra; - Conoscere comportamenti alimentari corretti di base.	● Eseguire le azioni previste dal gioco applicando le regole spiegate. ● Rispettare le regole per l'intera durata della partita senza commettere infrazioni volontarie. ● Individuare e utilizzare correttamente gli attrezzi e le zone delimitate posizionandosi nel settore indicato o recuperando l'attrezzo richiesto dall'insegnante (es. "prendi un cerchio e vai sulla linea bianca"). ● Identificare gli alimenti sani e i momenti idonei per l'idratazione e la merenda. **VERIFICA**: l'alunno applica le regole del gioco, individua gli attrezzi e gli spazi della palestra indicati e riconoscerà le scelte alimentari e di idratazione corrette per l'attività fisica.
DIMENSIONE SOCIALE	- Collaborare con i compagni nei giochi e nelle attività motorie; - Rispettare turni e materiali comuni.	● Cooperare con un compagno o con la squadra per raggiungere un obiettivo comune di movimento svolgendo un gioco a coppie o a piccole squadre (es. trasportare un pallone insieme o passarsi un cerchio). ● Rispetta l'ordine di partenza senza superare i compagni e ripone correttamente l'attrezzo a fine esercizio. **VERIFICA**: l'alunno collabora attivamente con i compagni durante le consegne motorie, rispettando l'alternanza dei turni e la cura dei materiali comuni.
DIMENSIONE EMOTIVO-RELAZIONALE	- Riconoscere e comunicare emozioni semplici durante il gioco; - Mostrare atteggiamenti di rispetto verso i compagni.	● Riconoscere ed esprimere a voce o con i gesti lo stato d'animo vissuto durante l'attività motoria (es. gioia, rabbia per una sconfitta, paura di sbagliare). ● Adottare comportamenti corretti ed empatici verso i pari durante le fasi di gioco e di attesa accettando il risultato delle attività, evitando gesti

		scorretti e incoraggiando i compagni in difficoltà. **VERIFICA**: l'alunno riconosce e verbalizza le proprie emozioni legate al gioco, dimostrando continuità nei comportamenti di rispetto e correttezza verso i compagni.

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

❖ COSTITUZIONE:
- Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. Leggere, interpretare, esporre.
- Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.
- Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.
- Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

❖ SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ:
- Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.
- Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.
- Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.
- Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

❖ CITTADINANZA DIGITALE:
- Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.
- Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.
- Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	OBIETTIVI SPECIFICI
COSTITUZIONE	- Riconoscere e rispettare le regole condivise nei diversi ambienti scolastici (aula, mensa, cortile); - Collaborare nei giochi e nelle attività, chiedendo aiuto e offrendo supporto ai pari; - Individuare semplici diritti (es. parlare, giocare) e doveri (es. riordinare, rispettare gli altri); - Riconoscere che ogni persona è diversa e merita rispetto; - Curare materiali e spazi comuni affidati alla classe; - Applicare le norme igieniche basilari; - Adottare comportamenti adeguati per la sicurezza personale a scuola; - Riconoscere alcuni simboli della comunità locale (stemma del Comune, bandiera italiana).	● Riconoscere e seguire le regole scolastiche nei diversi ambienti (aula, mensa, cortile), mostrando comportamenti adeguati durante spostamenti e attività. ● Collaborare nei giochi e nei lavori chiedendo aiuto quando necessario e offrendo supporto ai compagni con gesti semplici e appropriati. ● Individuare diritti e doveri quotidiani e metterli in pratica (parlare a turno, riordinare, rispettare gli altri). ● Riconoscere la diversità personale e manifestare rispetto attraverso parole gentili e comportamenti inclusivi. ● Curare materiali e spazi comuni riponendo gli oggetti al loro posto e mantenendo ordine nell'area di lavoro. ● Applicare norme igieniche basilari (lavare le mani, usare correttamente fazzoletti, mantenere pulito il proprio banco). ● Adottare comportamenti sicuri a scuola evitando corse nei corridoi, segnalando oggetti pericolosi, seguendo le indicazioni dell'adulto. ● Riconoscere simboli della comunità locale (bandiera italiana, stemma del Comune) e collegarli ai luoghi della vita quotidiana. **VERIFICA**: l'alunno agisce in modo responsabile e rispettoso nelle attività quotidiane di classe, applicando semplici regole di convivenza, sicurezza e cura degli ambienti.
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	- Differenziare correttamente i rifiuti prodotti in classe negli appositi contenitori; - Riconoscere l'acqua e il cibo come risorse preziose, evitando sprechi durante la giornata scolastica (es. chiudere il rubinetto, finire la merenda);	● Differenziare i rifiuti prodotti collocandoli negli appositi contenitori in modo corretto e guidato. ● Riconoscere acqua e cibo come risorse preziose e adottare semplici comportamenti per non sprecarli.

	- Riconoscere bisogni primari e risorse essenziali (acqua, cibo, materiali); - Mettere in atto semplici comportamenti di cura dell'ambiente scolastico e degli spazi comuni; - Identificare e descrivere il lavoro delle persone presenti a scuola (maestri, collaboratori scolastici, cuochi) e l'importanza del loro ruolo; - Individuare situazioni di spreco e adottare comportamenti correttivi alla propria portata; - Riconoscere il denaro come strumento di scambio nella vita quotidiana; - Riconoscere gli spazi verdi del proprio territorio e il loro valore.	● Identificare bisogni primari e risorse essenziali attraverso esempi concreti della vita scolastica. ● Mettere in atto comportamenti di cura dell'ambiente scolastico riordinando materiali, mantenendo puliti gli spazi e rispettando gli ambienti comuni. ● Descrivere il lavoro delle persone presenti a scuola e riconoscerne l'importanza per la comunità scolastica. ● Individuare situazioni di spreco e proporre o adottare semplici comportamenti correttivi alla propria portata. ● Riconoscere il denaro come strumento di scambio attraverso esempi quotidiani. ● Riconoscere gli spazi verdi del territorio e descriverne il valore per le persone e per gli animali. **VERIFICA**: l'alunno adotta semplici comportamenti sostenibili riconoscendo risorse essenziali, curando gli ambienti, evitando sprechi e mostrando consapevolezza di ruoli, scambi e spazi del proprio contesto.
CITTADINANZA DIGITALE	- Riconoscere i principali dispositivi digitali (tablet, computer, LIM); - Utilizzare strumenti digitali in modo guidato per attività semplici; - Rispettare semplici regole di utilizzo sicuro dei dispositivi - Riconoscere immagini, simboli e contenuti digitali di base; - Comprendere che alcune informazioni personali non vanno condivise.	● Riconoscere i principali dispositivi digitali presenti a scuola (tablet, computer, LIM). ● Utilizzare strumenti digitali in modo guidato per svolgere attività semplici. ● Rispettare regole di utilizzo sicuro dei dispositivi evitando comportamenti rischiosi o non consentiti. ● Riconoscere immagini, simboli e contenuti digitali di base e distinguerli da elementi non digitali. ● Comprendere che alcune informazioni personali non vanno condivise. **VERIFICA**: l'alunno usa in modo semplice e sicuro le tecnologie digitali riconoscendo i dispositivi, distinguendo contenuti di base e rispettando le regole di tutela personale.

INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- ❖ L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- ❖ Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- ❖ Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
DIO E L'UOMO	- Riconoscere che Dio è Padre e Creatore attraverso racconti e immagini; - Conoscere episodi della vita di Gesù, bambino ebreo; - Scoprire che la Chiesa è una comunità di persone fondata da Gesù.	• Raccontare con parole proprie un episodio della Creazione ascoltato in classe. • Ordinare sequenze illustrate relative ai momenti principali del racconto della Creazione. • Associare immagini, parole o simboli ai concetti "creazione", "cura", "natura", "padre". • Rappresentare con un disegno o un collage un elemento della Creazione e spiegare brevemente la scelta. • Formulare una frase semplice che esprima ciò che ha compreso del ruolo di Dio come Creatore. • Riconoscere immagini o scene che rappresentano episodi dell'infanzia di Gesù. • Confrontare aspetti della vita di Gesù bambino con la propria esperienza

		(famiglia, feste, tradizioni). ● Classificare immagini o oggetti in base alla loro appartenenza: vita quotidiana di Gesù / vita quotidiana dei bambini oggi. ● Formulare semplici osservazioni su ciò che accomuna e distingue Gesù bambino dai bambini contemporanei. ● Scoprire che la Chiesa è una comunità fondata da Gesù. ● Riconoscere luoghi, simboli e persone che fanno parte della comunità cristiana. ● Conoscere perché le persone si riuniscono nella Chiesa. ● Classificare immagini di attività comunitarie (festa, preghiera, aiuto reciproco). **VERIFICA**: l'alunno dimostra di comprendere i contenuti fondamentali della disciplina raccontando con parole proprie episodi della creazione e dell'infanzia di Gesù, inoltre riconosce immagini della comunità cristiana e le rappresenta graficamente.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	- Riconoscere la Bibbia come libro speciale per i Cristiani; - Ascoltare semplici racconti biblici (creazione, vita di Gesù…) e saperli raccontare con parole proprie.	● Riconoscere la Bibbia come libro sacro dei Cristiani. ● Nominare parti essenziali della Bibbia (Antico/ Nuovo Testamento). ● Ascoltare semplici racconti biblici e saperli raccontare con parole proprie. **VERIFICA**: l'alunno riconosce la Bibbia come libro sacro dei Cristiani e mostra di aver capito un racconto del Nuovo Testamento raccontandolo con parole semplici o rappresentandolo graficamente.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	- Riconoscere i principali segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente scolastico e familiare; - Conoscere gesti e simboli religiosi semplici.	● Riconoscere i principali segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente scolastico e familiare. ● Individuare nell'aula e a casa immagini, oggetti o decorazioni che rappresentano il Natale (presepe, stella, albero, Gesù bambino). ● Riconoscere nell'ambiente scolastico e familiare segni della Pasqua (uovo, colomba, croce, luce).

		• Classificare immagini e/o oggetti distinguendo quelli legati al Natale da quelli legati alla Pasqua. • Confrontare i segni delle due feste evidenziando somiglianze e differenze (es. “a Natale c’è la nascita, a Pasqua c’è la vita nuova”). • Conoscere gesti religiosi semplici (mani giunte, segno della croce, silenzio, preghiera). • Identificare simboli religiosi di base (croce, candela, acqua, pane). • Associare gesti e simboli al loro significato (es. acqua → vita, candela → luce). • Collegare un gesto o simbolo alla propria esperienza quotidiana (es. “la luce della candela mi fa pensare alla festa”). **VERIFICA**: l’alunno distingue i principali segni del Natale e della Pasqua e i simboli religiosi di base, descrivendone il significato con parole proprie.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	- Riconoscere comportamenti di amore e gentilezza verso gli altri; - Comprendere che Gesù insegna ad amare e aiutare il prossimo.	• Individuare comportamenti di gentilezza e amore nelle situazioni quotidiane (aiutare, condividere, salutare, consolare). • Descrivere con parole proprie un comportamento gentile visto a scuola e/o in famiglia. • Classificare comportamenti distinguendo quelli rispettosi e gentili da quelli non adeguati. • Applicare un semplice comportamento di gentilezza in un’attività guidata (es. aiutare un compagno, prestare un materiale). • Confrontare due comportamenti diversi spiegando quale favorisce il benessere degli altri. • Comprendere che Gesù insegna ad amare e aiutare il prossimo. • Ascoltare brevi episodi della vita di Gesù che mostrano amore e aiuto verso gli altri. • Individuare il messaggio di amore in un racconto proposto (aiutare, perdonare, accogliere).

		● Formulare una breve riflessione personale su come si può “amare il prossimo” nella vita di tutti i giorni. **<u>VERIFICA</u>**: l’alunno riconosce comportamenti di amore e gentilezza verso gli altri descrivendone il significato.

ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALL'IRC

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA[1]

- CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE
  - Orientarsi nella vita sociale rispettando le regole condivise e comprendendo il funzionamento delle istituzioni locali e scolastiche.
  - Dimostrare consapevolezza del valore della cittadinanza attiva e attua strategie di contrasto verso fenomeni di discriminazione, valorizzando il dialogo tra culture diverse.

- AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE
  - Agire con senso di responsabilità verso l'ambiente, i beni naturali e la salute propria e altrui.
  - È in grado di assumere incarichi all'interno di progetti, valutando criticamente le conseguenze delle proprie azioni sulla comunità e dimostrando capacità di superare pregiudizi.

- ATTIVARE ATTEGGIAMENTI DI ASCOLTO E DI CONOSCENZA DI SÉ E DI RELAZIONE POSITIVA CON GLI ALTRI
  - Gestire le proprie emozioni e i conflitti in modo costruttivo, partecipando attivamente e in modo cooperativo ai lavori di gruppo.
  - Maturare una chiara consapevolezza della propria identità individuale in relazione agli altri, praticando l'accettazione della diversità come competenza relazionale indispensabile.

NUCLEI INDICAZIONI NAZIONALI	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** (CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO)	**OBIETTIVI SPECIFICI**
CONOSCERE E COMPRENDERE REGOLE E FORME DELLA CONVIVENZA DEMOCRATICA ANCHE IN RAPPORTO A CULTURE DIVERSE	- Riconoscere le principali regole di comportamento nella vita scolastica e quotidiana; - Identificare comportamenti corretti e scorretti verso gli altri.	• Individuare regole di comportamento presenti in classe, nei corridoi, in mensa e in giardino, mostrando di saperle distinguere da azioni non consentite. • Descrivere con parole proprie il significato di alcune regole scolastiche (es. "alzare la mano", "aspettare il turno", "tenere in ordine"). • Riconoscere situazioni quotidiane in cui è necessario rispettare una regola

[1] Definiti dal Collegio dei Docenti

		(es. attraversare la strada, fare la fila, condividere materiali). ● Riconoscere comportamenti di cura verso compagni e adulti (aiutare, condividere, chiedere permesso, usare parole gentili). **VERIFICA**: l'alunno dimostra di saper riconoscere e distinguere le principali regole di comportamento scolastiche e quotidiane, e di saper identificare comportamenti corretti e scorretti verso gli altri.
AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	- Distinguere diritti e doveri personali - Assumere piccoli incarichi e portarli a termine; - Riconoscere comportamenti che tutelano l'ambiente; - Identificare azioni utili alla cura della propria salute.	● Riconoscere semplici diritti (es. giocare, parlare, essere ascoltati) e semplici doveri (es. rispettare gli altri, riordinare, seguire le regole). ● Descrivere con parole proprie perché un'azione rappresenta un diritto o un dovere. ● Svolgere un incarico semplice assegnato dall'insegnante. ● Portare a termine l'incarico rispettando tempi e consegne. ● Riconoscere l'importanza del proprio ruolo nel gruppo classe. ● Identificare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente (non sprecare acqua, non buttare rifiuti a terra, usare correttamente i cestini). ● Applicare una semplice regola ecologica nella vita scolastica (es. spegnere la luce quando si esce). **VERIFICA**: l'alunno è in grado di riconoscere e distinguere diritti e doveri personali, di assumere e portare a termine semplici incarichi, di identificare comportamenti che tutelano l'ambiente.
ATTIVARE ATTEGGIAMENTI DI ASCOLTO E DI CONOSCENZA DI SÉ E DI RELAZIONE POSITIVA CON GLI ALTRI	- Esprimere preferenze e opinioni in modo rispettoso; - Collaborare con i compagni nelle attività; - Riconoscere i propri bisogni e sentimenti, manifestando apertura verso l'altro e comprendendo il valore dell'amicizia.	● Formulare una preferenza usando parole gentili ("preferisco…", "mi piace…", "vorrei…"). ● Ascoltare l'opinione altrui senza interrompere. ● Scegliere una modalità adeguata per esprimere un'opinione durante attività di gruppo. ● Partecipare a un compito condiviso rispettando turni e ruoli. ● Richiedere aiuto o offrirlo in situazioni semplici.

		● Identificare un bisogno personale (sete, stanchezza, bisogno di aiuto) e comunicarlo in modo adeguato. ● Riconoscere un sentimento (gioia, tristezza, rabbia, paura) in sé e negli altri. ● Descrivere con parole semplici come ci si sente in una situazione quotidiana. **VERIFICA**: l'alunno è in grado di esprimere preferenze e opinioni in modo rispettoso, di collaborare con i compagni nelle attività e di riconoscere i propri bisogni e sentimenti, mostrando apertura verso l'altro e comprendendo il valore dell'amicizia in situazioni reali o simulate della vita scolastica.